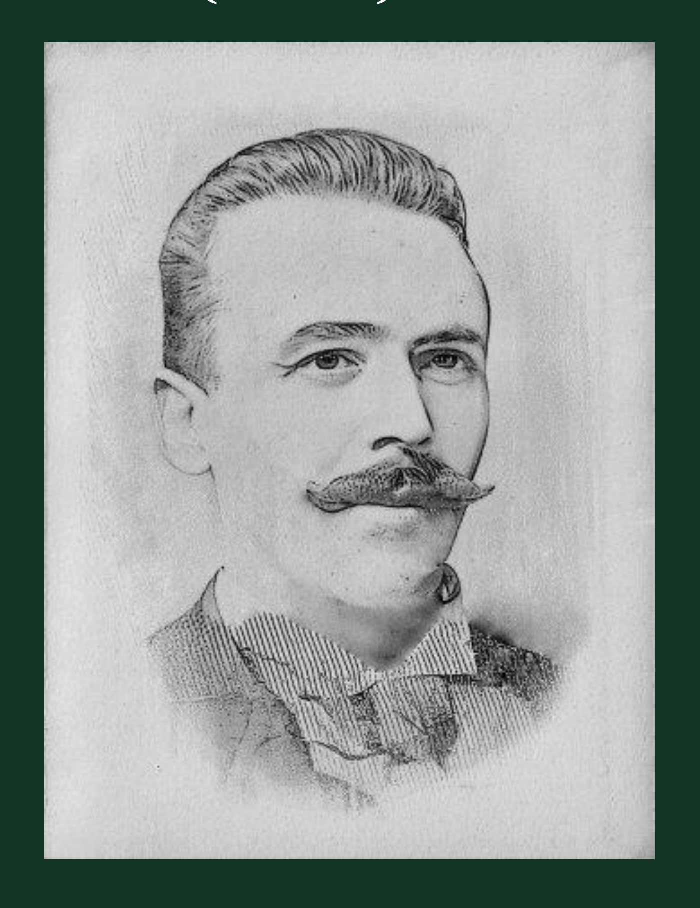
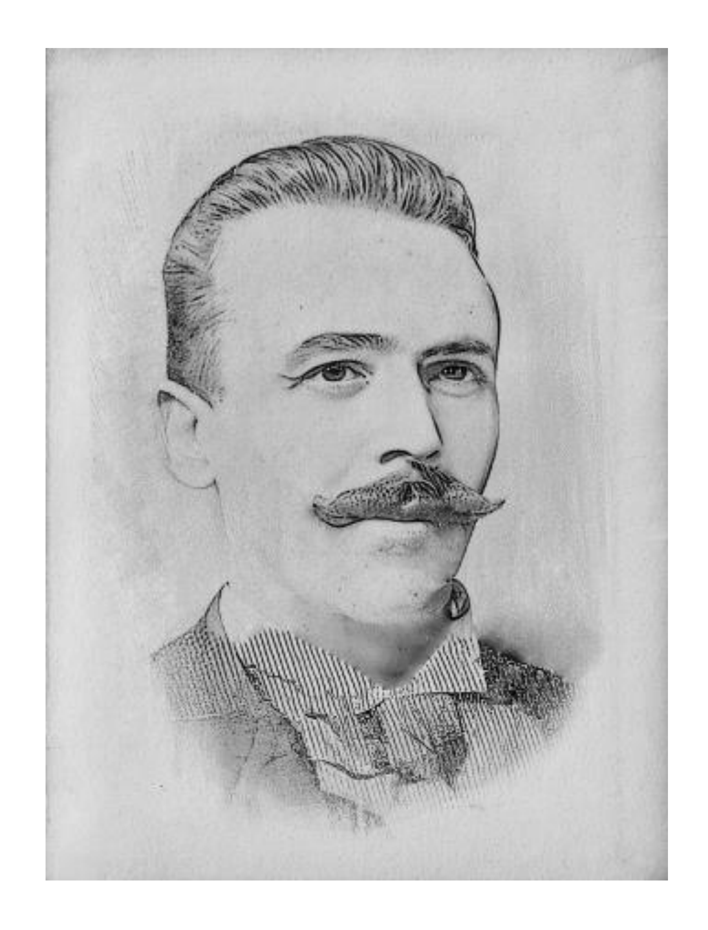
José Rodríguez López
(1863-1900)
El guardia civil poeta de Blanca (Murcia)



Govert Westerveld

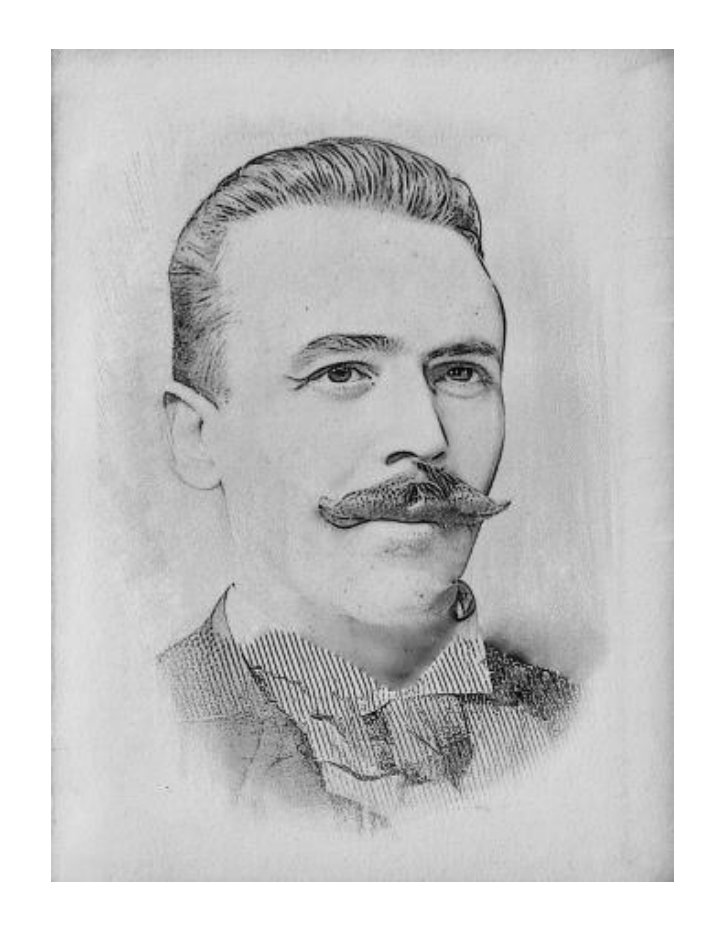
José Rodríguez López
(1863-1890)
El guardia civil poeta de Blanca
(Murcia)



2023

Govert Westerveld

José Rodríguez López
(1863-1890)
El guardia civil poeta de Blanca
(Murcia)



2023

Govert Westerveld



José Rodríguez López (1863-1890), el guardia civil poeta de Blanca (Murcia).

© Govert Westerveld
Cronista Oficial de Blanca (2002-1919)
Hispanista de la Asociación Internacional de Hispanistas
Historiador Oficial de la Federación Mundial del Juego de Damas (FMJD)

Hard cover (Lulu.com)
eBook: without ISBN
Research: DOI: 10.13140/RG.2.2.31140.14723

Students: You can read & download my pdf eBooks for free:
https://archive.org/details/@govertw
https://columbiasouthern.academia.edu/GovertWesterveld
https://www.researchgate.net/profile/Govert-Westerveld
Bibliófilos - Venta: Libro con tapa dura (hardcover)
https://www.lulu.com/shop

Academia de Estudios Humanísticos de Blanca (Murcia) Spain

Dedicación

Dedico esta obra a la Guardia Civil de Blanca (Murcia)

y

al pueblo de Laujar de Andarax, en Almería.

Prólogo

Por casualidad, descubrí que un guardia civil de Blanca también escribió poemas en los años 1886 y 1887. Se trataba de José Rodríguez López, nacido en Laujar de Andarax, lo que hacía que las cosas fuesen aún más atractivas, porque el nombre de Andarax está relacionado con el nombre de Andarraix, en 1244, antiguo nombre de la actual Darrax en Blanca.

Posteriormente, cuando este guardia civil abandonó repentinamente Blanca y fue buscado como desertor, mi curiosidad se despertó por completo. Una breve investigación condujo a datos interesantes, ya que nuestro poeta fue encontrado de nuevo en Marruecos y Tenerife. Pero el asunto no terminó allí, ya que Rodríguez López estuvo en varios países sudamericanos y tuvo que huir rápido de Venezuela, donde trabajaba como reportero.

Por supuesto, no quería dedicar demasiado tiempo a esta investigación, pero este libro proporciona datos suficientes para que sus familiares puedan investigar posteriormente con más profundidad.

Govert Westerveld

CONTENIDO



Foto: Blanca, año 1920.
Concha Cano Ríos (Con gracias a Ángel Ríos Martínez)

1 BREVE BIOGRAFÍA

1.1 LAUJAR DE ANDARAX

José Rafael Rodríguez López nació en Laujar el 15 de septiembre de 1863. Era hijo de Gregorio Rodríguez López y de su segunda esposa D. Francisca López Rodríguez. Inmediatamente tuve que pensar en el hecho de que el lugar de nacimiento de este guardia civil (Laujar de Andarax) tiene mucho que ver con nuestro territorio antiguo Darrax en Blanca.

El granero de *Cabezo de Cobertera* en el *Pago de la Corona* estaba situado en el territorio de Darrax. Este lugar era conocido como Aldarache[1] en 1244. En 1304 tomó el nombre de Andarraix[2], en 1588 se cambió su nombre a Aldarrax, y finalmente en 1591 cambió a Darrax[3] - el nombre que vemos de nuevo en 1604[4].

---

[1] **AYALA MARTÍNEZ, C. de** (1995) *Libro de Privilegios de la Orden de San Juan de Jerusalén en Castilla y León (Siglox XII – XV),* Instituto Complutense de Estudios de la Orden de Malta (ICOMAL), pp. 498 and 499. Citado por **TORRES FONTES, Juan** (1995-1996) *Del tratado de Alcaraz al de Almizra de la tenencia al señorío (1243-1244).* En: Miscellanea Medieval Murciana. Vol. XIX-XX, pp. 279-302. Cita en pp. 297-298

[2] **GIMÉNEZ SOLER, A.** (1905) *Caballeros Españoles en África y africanos en España.* En: Revue Hispanique, tome XII, pp. 352-272

[3] **LISON HERNÁNDEZ, Luis** (2003) *El Valle de Ricote: una encomienda de la Orden de Santiago, Abarán: acercamiento a una realidad, V Curso, p. 29. Apud* **LÓPEZ MORENO, Jesús Joaquín** (2005) *Poblamiento Beréber en la zona norte de Ricote: Las Alquerías Andalusíes de Abarán y Darrax.* En: Actas *III Congreso Turístico Cultural Valle de Ricote, Ojós, 25 y 26 noviembre, 2005,* Abarán (Murcia), pp. 355-389

[4] **LISÓN HERNÁNDEZ, Luis**. (1986) *Aportaciones para la historia del regadío en Abarán: 1492-1859, Programas de Festejos de Abarán. Apud* **LÓPEZ MORENO, Jesús Joaquín** (0000) *El granero fortificado islámico de Andarraix: un posible reclamo turístico y cultural para el Valle de Ricote.* En: *Actas II Congreso Turístico Cultural del Valle de Ricote, Blanca, 14-16 noviembre, 2003,* Abarán (Murcia), pp. 63-74

Andarax se refiere a un valle y a un río del mismo nombre, que en su curso recibe el nombre de río Almería. Es un topónimo que proviene del árabe "andar", "era", como primera parte de este arabismo, más el morfema romántico -as, como forma plural. Al-Himyari registra el *Wadi Andaras* con ocasión de unos versos que Abu l-Hayyay b. ‘Ataba al-Isbili, médico y poeta del siglo XIII, dedica a su corriente serpenteante[5].

El Andarax - en su curso inferior del río Almería o río Almería ,un río en la provincia de Almería, Andalucía, España. Surge en la parte más oriental de la Sierra Nevada, en el Cerro del Almirez. Hay un pueblo llamado Laujar de Andarax y en el Libro del Repartimiento *Andaralauxa* significa "era de la losa[6]”.

Ibn Sa'id a través de su *Mugrib* dice lo siguiente sobre Andarax [7]:

> **[La ciudad de Andarax]**
> En el Mushib se dice: [Andarax] es una porción del paraíso con una boca sonriente y mejillas adornadas. Ibn Sa'id dice: caminé con mi padre y ambos admiramos esta excelente vista.

Para más información sobre el topónimo Andarrax y la bibliografía correspondiente[8] tengo que referirme

---

[5] **JUNTA DE ANDALUCÍA** (2010) *Rio Andarax. Agencia Andaluza del Agua*. Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucia, p. 71

[6] **CHAVARRÍA VARGAS, J.A.** (1997) *Contribution al estudio de la toponominia latino-mozárabe de la Axarquía de Málaga,* pp. 145-147

[7] **MOLINA LÓPEZ, Emilio & ÁLVAREZ DE MORALES, Camilo** (1992) *Repertorio de noticias geográficas sobre Almería islámica*. En: *Homenaje a la Profesora Elena Pezzi,* Grenade, pp. 77-86. Cita en p. 84

al excelente artículo del Sr. Mohamed Méouak y al Apéndice.

Pero conviene no divagar demasiado y centrarme más en las andanzas de este guardia civil astuto, José Rodríguez López. Observamos su talento para la prosa ya en el año 1882, cuando aparece un artículo en un periódico:

1.1.1 Una futura publicación 7-9-1882

Muy en breve se publicará una obra que llevará por título «El Valle de Andaráx,» dedicada á los señores Don Gregorio y D. Cecilio Rodriguez y Dioniz, hermanos políticos del autor, vecinos y del comercio de Santa Cruz de Tenerife (Canarias,) con varias notas geográficas, planos mineros y de todos los sucesos mas memorables, segun los mas acreditados apuntes sacados de varios archivos de toda la Alpujarra[9].

El autor es el jóven tenedor de libros D. José Rodriguez Lopez, natural de Laujar de Andaráx, provincia de Almeria.

José Rodríguez López terminó la carrera de Filosofía y Letras en la Facultad de la Universidad de Granada. Al parecer fue premiado[10] en un certamen literario universitario en 1883.

---

[8] **M. MOHAMED MÉOUAK** (1995) *Toponymie, peuplement et division du territoire dans la province d'Almería à l'époque médiévale: l'apport des textes arabes*. In. *Mélanges de la Casa de Velázquez,* tome 31-1. Antiquité – Moyen-Age, pp. 173-222. Citations on pp. 200 and 201

[9] La Crónica Meridonal, 7-9-1882, p. 3.

[10] Ateneo científico-literario de Granada: solemne apertura de dicha sociedad: celebrada en la noche del 8 de abril de 1883. Granada: Imprenta á cargo de J. G. Garrido, 1883.

1.2 SERVICIO MILITAR 1884-1886

Aparentemente, prestó su servicio militar en Jaca en la Brigada Topográfica del Cuerpo de Ingenieros militares[11], hecho que no pude confirmar.

1.3 MARRUECOS Y CANARIAS 1886

En 1886 estuvo parte de su tiempo en Marruecos y en algunas islas de Gran Canarias. El siguiente artículo de un periódico nos dice más cosas sobre su viaje:

1.3.1 De Tánger a Canarias 14-11-1886

–

(NOTAS DE UN VIAJE POR LA COSTA OCCIDENTAL DE MARRUECOS
Por
JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ

–

A las 8 de la noche del expresado día, abandonamos la islámica población de Casa-Blanca en dirección á Mazagán, á cuyo último punto y una vez llenadas las formalidades sanitarias, logramos abordar el día 19 á la hora en que el *muden* llamaba á la oración de la tarde[12].

Mazagán, con sus moriscos hogares limpios como el armiño y sus vetustas palmeras, ofrece al cansado viajero la verdadera perpectiva de las ciudades de oriente. La colonia europea se contituye en número de 90, en su mayor parte súbditos españoles. Tiene

---

[11] La Voz de Almería, 9-9-1983, p. 10.
[12] Diario de Tenerife, 14-11-1886, pp. 2 y 3.

un bonito y reducido muelle único en su clase en toda la costa, construido recientemente por órden da Muley Hassan.

Entre sus edificios más notables descuellan, la Agencia Consular Española, la Aduana marriquí y el Convento de la Misión Catòlica-española, servida por dos sacerdotos vizcainos y tres franciscanos. Se encuentra en reparación su preciosa Iglesia Católica costeada por los cristianos de la localidad, que no pierden medio de allegar recursos á tan resignados y virtuosos misioneros, dignos de mejor elogio.

Durante nuestra corta estancia en la moruna población, tuvimos la satisfacción de presenciar la salva de diez disparos por la batería de la plaza, en señal de regocijo por carta recibida del Sultán, participando haber verificado su entrada triunfal en Marruecos en la mañana del día 14, libre de sus enemigos.

A las 8 de la noche del expresado día, abandonamos la deliciosa rada con rumbo á la peligrosa *Barra* conocida de *Saffi*, después de 14 horas de navegación con una marcha regular de 11 á 12 millas próximamente.

La risueña población de Saffí, como todas las de Berbería, es importante, tanto por su comercio de importanción, como por su continuada exportación de granos, pieles y otros ramos de su producción natural.

A las 5 de la tarde del día 20, abordamos á la populosa población de Mogador, distante unas 50 millas de la estrecha rada de la pintoresca Saffí.

La islámica ciudad de Mogador, la más importante de la Costa occidental, y sobre todo, para el porvenir de los imperios mahometanos, es sin disputa una de las plazas más comerciales del abrasado continente.

Entre su activa y variada exportación de granos, pieles, frutas, magníficos tapices de Rabat y otros productos conocidos en el mundo de la industria, sostiene rica importación con Inglaterra, Francia,

Alemania y España, aunque con esta última nación en operaciones de menor escala, debido á su escaso é irregular servicio de buques mercantes. Su calles anchas y rectas, la mayoría parecidas á oscuras catacumbas por el continuado laberinto de porticos, arcos y secretos ajimeces, donde las almas enamoradas pueden hablarse sin testigos, lloran á lágrima viva la eterna ausencia de la escoba y alguna otra medida indispensable de carácter higiénico, en beneficio de la salud pública de sus naturales, y del creciente número de europeos confundidos desde el ardiente árabe, al odiado y apático judío oriental.

Además de sus cinco grandes Mezquitas con sus vistosas y arábigas torres, tiene otros muchos preciosos monumentos, imitando en su estilo á los atesorados en la poética y celebrada Alhambra en la palmífera Ciudad de Granada, que atestiguan el grado de esplendor y grandeza que la moruna población de Mogador, mereció en días de feliz memoria para la raza musulmana.

Próximo á las ruinas de la antigua *Fortaleza de los Portugueses*, á distancia de tres kilómetros por la puerta conocida de *Saffí*, descuella magestuosamente la diminuta población de Diabet con su elevada mezquita árabe, sus rojizos torreones, su grandioso y venerado *Marabut* á orillas de la arenosa playa, y su acueducto que conduce al Palacio de los Sultanes, antiquísima joya de los Emperadores de Marruecos á su paso por este territorio, abandonada hace menos de un siglo. Su parte exterior la constituyen cinco espaciosos cuadriláteros, coronados de rojizas cúpulas cercadas por una especie de muralla, en la actualidad amenazando ruina. En su interior pueden admirarse aún todavía, los más acabados trabajos del arte arábigo-oriental, preciosos y jaspeados mármoles, primorosísimos mosaicos, y ante todo, las amenidades de la *Sala del Haren*, cuajadas de arábigas inscripciones y trozos del Korán que nos

fueron descitrados en *chapurreado* francés por el Santón Mohamed Amador, que procedente de la Meca, nos acompañaba en el *Les Vosges*, desde Tánger á la Ciudad de Las Palmas, desde cuyo punto asegura tomar pasage para el Senegal, su país natal.

En las Isletas, situadas á una milla corta de Mogador, se destacan las blanquecinas murallas de las fortalezas, recientemente artilladas para en caso de defensa. Las cárceles morunas más rigurosas, se hallan en los centros de ambas isletas, donde purgan condena algunos empedernidos musulmanes que no han podido llevar á cabo el rescate de su delito, por la falta de ese vil metal excesivamente codiciado por estos estúpidos y envilecidos bereberes.

La escuadra inglesa del Mediterráneo, se hallaba á la sazón surta en la bahía de Mogador, después de haber visitado los principales puertos del litoral de la Costa de Barbería, ejecutando importantes maniobras militares y disparando al blanco sus formidables piezas de artillería, que siembran el pánico entre los moros del campo y de la ciudad. Solo faltaba como final de fiesta y como consuelo de estos fanáticos bereberes, que nuestro formidable *Ferrolano* terror en la bahía de Melilla de las kábilas levantiscas del Riff, asomara sus blindadas barbas, no como término de comparación con la fragata inglesa *Ruby* y sus tres hermanas surtas en Mogador, sino para competir de una vez con todo lo decrépito y ruinoso de Marruecos.

Mientras la España moderna en sus escarceos políticos, ocupa su escuadra y sus mejores buques de combate en viajes régios á Bilbao, reposando y gastando carbón en otros puntos no necesarios, la Gran Bretaña, con esa habilidad que de antiguo le caracteriza, bloquea todos los estrechos, y hace moralmente la conquista de Marruecos por las abrasadas costas de Berbería.

¡¡Cosas de España!!...

. . . .

El Campo-Santo cristiano, se halla situado á las afueras de la Puerta de Saffí, limitando al Cementerio protestante, ambos estrechados por la misma muralla y con una sola puerta de comunicación. Su extensión superficial excederá de unos 80 metros de longitud por 25 metros de ancho, admirablemente ordenado, gracias al incansable celo del Rvdo. P. Fray Fabian, Vice-presidente de la Misión Católico española, establecida en Mogador, la cual se compone de dos Rdos PP. y un sólo Hermano de la regular observancia de San Francisco.

Entre el reducido número de inscripciones mortuorias que se encierran en aquel solitario recinto, merecieron nuestra particular atención, las que se ostentan en los sepulcros de D.ª Matilde Pérez de Lara, esposa que fué de D. Antonio Fierro y Cruz, Cónsul de España en Mogador, fallecida en 5 de Diciembre de 1886.–D. Antonio María Escobar Gómez de Navarrete, Vice-cónsul de España, falleció en 3 de Marzo de 1774.–D. Salustiano Ponte, Cónsul de España, fallecido en 5 de Julio de 1873 á los 44 años de edad.–A la parte de occidente, las consagradas á la eterna memoria de los Rvdos. P. P. Fray Petr. Bernal, ob. 31 *Mar. on.* 1788. *traslatum* fuit men Dec. an. 1870.–Fray Luis Ortiz, falleció en Septiembre 1881.–Fray José Mascarel, envenenado en 1889, y por último la de Gaspára Blanco que falleció en 17 de Mayo de 1879.

Y ya que de cruces y de memorias hablamos, en Mogador reside actualmente un judío oriental llamado Rubens Elmaleh, dicho individuo y el invicto Pinhas Asayag, de igual errante nacionalidad, residente en Tánger, lucen en sus innobles pechos con desprestigio de España, las respectivas encomiendas de Isabel la Católica, propuestas por nuestro empecatado Ministro Sr. Figuera, y otorgadas por nuestro flamante Ex-ministro de

Estado D. Segismundo Moret, consagrado protector de las razas errantes en Marruecos, donde esta ralea escarnecida, ejerce la mayor influencia en el comercio.

El día 22 á las 5 de la tarde, abandonamos la espaciosa rada de Mogador, para iniciarnos en las asombrosas soledades del inmenso occéano, girando nuestros ojos sobre aquellas lejanías desconocidas, con sus bosques vírgenes, que se perdían en un tono de luz suavísimo sobre los primeros contrafuertes de la sierra, con su larga cortina de montañas cubiertas de verdor.

El día 23 á las 5 de la tarde, en unión del Capitán Mr. Bolduíre, divisamos por la parte de babor á distancia de unas 50 millas, el limitado grupo de la isla de Lanzarote, que forma parte del archipiélago de Canarias.

Aún llegaban á nosotros en oleadas, las brisas de la encendida Costa berberisca, templadas por las nieves eternas de la Sierra de Xolair.

El día 24 á las 6 de la mañana, empezaba á dibujarse en el horizonte, el magestuoso y venerado Pico de Teide, con su corona de hielo, montañas inmensas escalonadas como peldaños de titanes con la bravura de sus aglomeradas rocas y laderas. Valles risueños ostentando el verde en todos sus matices, cual si fuesen cachemires riquisimos tejidos con destellos de esmeralda, aquí y acullá se extendían á nuestra vista. A las 11 de la mañana abordamos á la poética ciudad de Santa Cruz de Tenerife, rodeada de huertos y jardínes que la convertían en un oasis delicioso.

Llegados al puerto y sin perder momento de reposo, verificamos nuestro definitivo trasbordo al vapor canario *León y Castillo*, que presta su servicio regular como correo entre éstas islas, que inmortalizan el nombre de Juan de Bethencourt, su ilustre conquistador.

A las 6 de la tarde arribábamos al Puerto Refugio de la Luz, en las Palmas de Gran Canaria, pátria del inmortal Cairasco, y del exímio y popular escritor Benito Pérez Galdós, tan justamente admirado en la república de las letras.

Las Palmas de Gran Canaria, es una despejada, alegre y enbellecida ciudad, donde la ilustraación y la cultura ha penetrado antes que en otros muchos pueblos de España, más populosos y con más elementôs que este.

Permítaseme que antes de dar por terminada la humilde reseña de nuestro accidentado viaje á Canarias, volvamos atrás la vista sobre aquella Granada incomparable, suavemente abrazada por el Genil, y celosamente guardada por los picachos de la bravía Alpujarra, para apagar en nuestros ojos la luz de su alegre y porísimo cielo; tan bello y sonriente en mi inolvidable y cariñosa Laujar de Andaráx, encendiendo en ellos otra luz tan pura y diáfana como la que ilumina en el seno amoroso de estas encantadoras islas, que histariadores tan severos y elocuentes como Viera y Clavijo, dieron en llamar Afortunadas.

1.º Noviembre 1890.

José Rodríguez López

1.4 BLANCA (MURCIA) 1886 - 1887

No ha quedado claro si nuestro poeta prestó parte de su servicio militar en Blanca (Murcia). Rodríguez López aprovechó su estancia en Blanca para escribir muchas de las poesías que hallamos al final de este libro.

Después su estancia en Blanca (noviembre 1886 – mayo 1887), desertó por motivos desconocidos y le hallamos en varios países. Como su vida es muy interesante, en un tiempo en el que poca gente viajaba, estaba decidido a saber más sobre sus andanzas. Esta investigación no ha sido fácil, porque no quise perder demasiado tiempo en esto y muchos periódicos antiguos ya no existen. No obstante, el resultado ha sido satisfactorio, y viene en este libro. A continuación, vemos una noticia de su deserción.

1.4.1 Requisitoria 19-6-1887

–

Número 1147

Don Antonio García Murviedro y Copado,

Teniente de la Guardia civil[13].

Por la presente requisitoria, se cita, llama y emplaza al Guardia civil de segunda clase José Rodríguez López hijo de Gregorio y de Francisca, natural de Laujar, provincia de Almería, de veinticuatro años, soltero, es tatura, un metro seiscientos setenta y ocho milímetros, pelo castaño, cejas al pelo, ojos melados, nariz regular, barba clara, boca regular, color moreno claro, frente espaciosa, para que en el término de veinte días

[13] Boletín Oficial de la provincia de Murcia, 19-6-1887, p. 2.
Gaceta de Madrid, 28-9-1887, número 209, p. 271

contados desde la inserción de la presente en la «Gaceta de Madrid», comparezca en esta plaza á responder en la causa que como fiscal instruyo por el delito de deserción con armas, cometido el veintidos de Mayo último desde la villa de Archena.

Al propio tiempo encargo á las autoridades y demás agentes de la policía judicial, procedan á la busca y captura, del expresado sujeto, poniéndolo caso de ser habido, á mi disposición en la Casa cuartel que ocupa la fuerza del mencionado cuerpo en esta capital.

Dado en Murcia á diez de Junio de mil ochocientos ochenta y siete.=Antonio Garcia Murviedro y Copado.=Por mandado del señor Fiscal: El Secretario, Juan Serrano Campoy.

2 ARGEL

Al parecer dejó el pueblo de Blanca para huir a Argel[14], donde halló trabajo como redactor-jefe del diario “La Fraternidad”.

Su estancia en este país fue corta, porque en el mismo año vemos aparecer noticias de Marruecos.

[14] La Voz de Almeria, 9-9-1983, p. 10.

3 MARRUECOS

Parece ser que nuestro poeta estuvo al menos dos años en Marruecos. De vez en cuando visitó también las Islas Canarías, pero residía en la ciudad de Tánger. En ese entonces trabajaba para el diario «El Eco Mauritano». Sus contactos en Cádiz le permitieron trabajar también para el periódico «La Crónica» en Tenerife con el periódico «El Diario de Tenerife», y en Almería con el periódico «La Crónica Meridonal».

A continuación, se muestran sus artículos en estos periódicos. Pero después de este tiempo quiso ver nuevos países y, a finales del año 1890, su nuevo destino fue Costa Rica.

3.1 PRODUCCIONES DE MARRUECOS 18-10-1887

El dilatado Imperio de Marruecos, al decir de los geógrafos, se halla cortado diagonalmente en toda su extensión por la inmensa cordillera del Atlante, derramándose en otras inferiores hasta los promontorios de Gher y Nun para levantar sus imponentes crestas en el archipiélago de las Canarias[15].

Profundos naturalistas de nuestro siglo, aseguran que el globo entero no presenta un suelo de una fertilidad tan proverbial como el de Marruecos, circundado de un gran numero de fértiles valles y extensas llanuras surcadas por un sin fin de riachuelos que se desbordan impetuosos por aquéllas frondosas soledades, donde campean exhuberantes de vida y sin el laborioso cultivo del hombre, como en un jardin de aclimatación al beso ardientísimo del sol africano, desde la palmera del trópico á la preciada planta alpina entre un mar ondulante de organismos vegetales.

El inculto suelo del Moghreb tan privilegiado por la sábia y pródiga naturaleza y tan poco estudiado y descripto aún todavía de un modo analítico, dada su afortunada situación geográfica y climatológica, y las circunstancias especiales de su fecundidad rindiendo en cada año tres cosechas sucesivas, puede producir con abundancia tabaco, cochinilla, lino, cáñamo, algodonosa, pita y otras tantas producciones de la familia vegetal que constituyen en la culta y moderna Europa, el eterno elemento de su industria fabril.

El tabaco, planta indiana armada de carnosos tallos de un verde felpudo, generalizada en su

---

[15] La Crónica Meridonal, 18-10-1887, p. 1.

laborioso cultivo, constituiría, sin duda, uno de los ramos más florecientes del imperio musulman.

En el Nopal planta arbórea, compuesta desde la raiz de hojas verdes carnosas erizadas en forma de pala cubiertas de crecidas puas, en algunos benignos parages puede pocrear con más ó menos rendimiento, el insecto americano de la cochinilla, el cual se coje con abundancia en Nueva España, para dar á la seda, lanas y otros tejidos el color rojo que produce conocido por Grama Kermés.

En el archipiélago de las islas Canarias, tesoro hoy envidiado por todas las naciones como obligado punto de escala, no solo para el continente americano, sino para este africano continente que bañan las olas del Atlántico, y que diciendo con la Sociedad geográfica española y la Sociedad de Geografía Comercial residentes en Madrid, hoy se abre á las codicias europeas desde el Cabo Espartel al Cabo de Buena Esperanza, la cochinilla constituye uno de sus más interesantes veneros de riqueza.

La plaza comercial de Tenerife, exporta anualmente para los mercados mercantiles de Lóndres, Manchester, Hamburgo y Bremen, más de 8.000 sacos conteniendo próximamente de 400 á 500.000 kgmos.–netos que apesar de la baja cotización y poca animación de los compradores, alcanzan un valor aproximado de 2.500.000 pesetas,

El lino, planta herboricera que se cultiva mayormente en parages húmedos, puede también reproducirse en Marruecos como elemento necesario para la fabricación é industria que son las que proporcionan vida á los pueblos.

El cáñamo, planta herbácea y ánua que se cultiva y prepara, como el lino, puede á la par fecundizarse como ramo indispensable para la elaboración de tejidos, cordeles y otras cosas, sacando un exiguo partido de la simiente ó cañamon que producen sus flores.

La algodonosa ú algodonera, planta herborística de tallos verdes al nacer y rojos al florecer, puede en muchos sitios cultivarse reconociendo generalmente que el algodon constituye uno de los más indispensables y utilitarios elementos de la industria manufacturera en todo el mundo civilizado.

La pita, planta vegetativa que echa desde la raiz un cono puntiagudo compuesto de hojas arrolladas á lo ancho, llenas de fibras largas fuertes y blancas, también puede fructificar con utilidad en este fecundo suelo, admitiendo su imprescindible necesidad para la fabricación de telas, encajes y otros reconocidos usos.

Bajo el dominio de España, según consta en sus cartografias y del mensaje recientemente elevado al gobierno por su Instituto geográfico y estadístico, se encuentra la posesión más espléndida y variada del reino vegetal en el occidente africano, territorio casi tan grande como la península, y que comprende desde el cabo Bojador al Cabo Blanco por más de 500 kilómetros de Costa, desde cuyo punto según la acertada opinión de los geógrafos sigue la latitud paralelográmica hasta llegar á 10 grados al Este del meridiano de la isla de Hierro, (Canarias) para encontrar los infinidos límites meridionales del imperio marroquí.

En los selváticos montes de Marruecos se asegura, se encierran toda clase de minerales, empero su explotación como todos sabemos, se siente contrariada por la barbarie del gobierno y por la indolencia y desmayo de sus naturales que es su estado normal.

De sus salutíferas entrañas que presentan todos los carácteres de un conglomerado, puede extraerse la plata, oro en pequeñas partículas, y en sus abundantes criaderos la galena argentífera, cobre, antimonio, y en la superficie en filones inagotables el hierro nativo.

El Imperio Sherifiano, hoy centro de atracción de todas las potencias europeas, según el ilustre viajero inglés Jackson confina al occidente con el grande oceano atlántico, al medio dia con los desiertos arenosos de Sahara, por el oriente, con los estados coloniales de Argelia, dando al Septentrión con el Mediterráneo y el Estrecho de Gibraltar, ocupando en la superficie del globo y bajo sus límites naturales, un espacio aproximado de 75.000 leguas cuadradas.

Nuestro jóven amigo el ilustre naturalista Odón de Buen, Catedrático de Historia natural en la Universidad Central de Barcelona, en 1885 y 1886 en sus notables escursiones científicas por las asombrosas soledades del Sahara, ha clasificado una pequeña parte de la flora de Marruecos y de la Argelina, abordando en su incansable afán hasta la risueña Ciudad de Tougourt que es donde empieza el verdadero desierto, que según las recientes observaciones llevadas á cabo por el valiente doctor escocés Murrey, le asigna una extensión de tres millones y medio de millas cuadradas.

Marruecos con sus nevadas y colosales montañas que limitan el horizonte, con sus paramos desiertos, con sus selváticos campos revestidos con el verde uniforme de los prados, con sus arboledas frondosas y umbrías y con sus indescriptibles conjunto de organismos vejetales que refrescan las brisas diurnas del Mediterráneo, se presenta á nuestra vista como un mundo desconocido que la inteligencia humana que todo lo perfora y analiza, no ha llegado á conocer y utilizar los grandes que se encierran en sus abrasadas y misteriosas soledades.

José Rodriguez Lopez.

3.2 DESDE MARRUECOS 17-10-1890

Sr. Director de LA CRÓNICA MERIDIONAL.
Almería.

Muy Sr. mio y distinguido paisano[16]: Cumplo la sagrada misión impuesta de tener á usted al corriente y en particular á los amables lectores de su ilustrado periódico, sobre los asuntos de Marruecos, que en la actualidad constituye el punto de mira de todas las potencias del concierto europeo.

Puedo asegurarle, que nuestra política internacional en el Moghreb, vá tomando poco desarrollo á consecuencia de la pésima dirección de nuestro ministro de Estado, Sr. Duque de Tetuán y menos discrección en nuestro ministro Sr. Figuera, por más que algunos periódicos de la localidad, dirigidos por ingleses (de Gibraltar) impresos en imprenta inglesa y publicados en español, traten por sus miras particulares, de defenderle de los rudos y continuados ataques que le dirigen varios colegas de Madrid, *El Imparcial*, *El Ejército Español*, *El Dia*, y entre otros muchos de provincias *El Manifiesto de Cádiz*, respecto de los actos que se llevan a cabo con los súbditos españoles.

Hoy, por hoy, se comentá con exceso en esta Colonia Europea, el objeto del viaje á Madrid del Sr. Rinaldí, primer dragoman de la Legación Española en Tánger, la capital diplomática del imperio, basándose en que nuestro ministro debiera haber enviado á uno de los numerosos empleados que cuenta nuestra representación.

De un dia á otro llegarán á esta, los nuevos administradores de Aduana nombrados por S. M. S. en sustitución de los que á la presente desempeñan en Tánger dichos cargos,

[16] La Crónica Meridonal, 17-10-1890, p. 1.

En el vapor francés *Meuse*, que procedente de la costa se espera en esta por momentos, tomará pasage para Marsella, S. E. el Sr. Ministro de Francia Mr. de Patenótre, que en uso de licencia pasa á París.

En el vapor español *Rabat*, llegaron ayer tarde, procedentes de Mogador, el Dr. Prieto, los guardias de Sanidad y algunos de los peregrinos del vapor *Gallia* terminada la cuarentena que les fué impuesta á su arribo de la Meca.

Ha muerto Sid-Haj-Mahamed Elwazani, decano de los notarios de esta Audiencia.

El Sultan ha dispuesto la construcción de 6 casas en el Mellah, mediante el pago de 6 0,0 de interés anual sobre su valor.

Se encuentra entre nosotros, el diligente redactor de *El Dia*.

Sin otro particular que noticiarle, aprovecho gustoso la ocasión para ofrecerme á sus órdenes, como su mas atento S. S. Q. B. S. M.,–*José Rodriguez Lopez*.

Tánger 10 de Octubre de 1890.

3.3 PROTESTA 21-10-1890

Nuestro apreciable corresponsal de Tánger D. José Rodriguez Lopez, nos ha remitido la siguiente protesta de la colonia española residente en aquella población[17]:

«Habiéndose publicado en varios periódicos españoles y en particular en *El Ejército Español* y *El Imparcial* cartas y telegramas en donde se suponen á la colonia española alarmada y con deseos de lanzar á España á una guerra insensata con Marruecos, atribuyéndole exposiciones dirigidas al Presidente del Consejo de Ministros, que la colonia ni ha visto, ni ha firmado: esta misma colonia rechaza semejantes afirmaciones y *protesta* se tome su nombre, para provocar luchas políticas, en beneficio de intereses particulares.

Por la mesa, El Presidente, *Francisco Ruiz*.–El Secretario, *Gustavo Prieto*.

Tánger 12 de Octubre de 1890.

[17] La Crónica Meridonal, 21-10-1890, p. 2

3.4 ¡A MI PÁTRIA ESPAÑA!... 22-10-1890

–

(DEDICADO A MI ILUSTRADO AMICO DOMINGO BLASCO, RESIDENTE EN LA CIUDAD DE ALMERIA.)

Así como la luz del sol, es el ornato de los cielos y la generadora de la naturaleza orgánica, para mi entristecida alma, los recuerdos amorosos de la encantadora pátria, más que bálsamo consolador, son el dulce y sosegado lenitivo de mis dolores[18].

Cuatro años ha, que léjos de tu bienaventurado y fertil suelo regalado por las apacibles brisas del tranquilo mar de Barxami ó Mediterraneo, conocido por el mar de la civilización y del arte apuro resignado la copa del infortunio de todos los sinsabores, cantando á cada paso con voz temblorosa mis desventuras, imitando al bardo y errante peregrino que atraviesa los áridos desiertos de la vida, con la lira al hombro, misionero de un deber, enviando al mundo los rayos de inspiración que quemaban su frente, los destellos de amor que inflamaban su alma.

¡Oh, la Pátria!... el suelo nativo dó comenzamos amar las paredes donde crecímos y recibímos el amoroso beso del ideal que anída en el cerebro, el perfumado vergel oriental en donde nos hemos recreado, y nos inspiró las primeras impresiones de la sábia naturaleza, el cielo de nuestros amores, el lugar de nuestros juegos infantiles, en donde brotaron nuestros primeros cantos de esperanza con el suave murmurio del cristalino arroyuelo, al ambiente purísimo de sus encantadoras y floridas riberas y se alzaron al par de los gorgeos que entre las verdes copas de los añosos árboles que pueblan

---

[18] La Crónica Meridonal, 22-10-1890, p. 1.

aquel delicioso oasis, elevan al espacio mil y mil enamoradas avecillas con el poderío de sus gargantas, saludando á la risueña aurora.

La Pátria, á quién todos tenemos la estrecha obligación de defender, es al fin, el idílio sacrosanto de nuestras risas, de nuestras lágrimas y no puede pasar indiferente á ninguno de sus hijos, por muy lejano que el destino vil le arroje, por hallarse sintetizado en la suprema ley universal.

Aunque el hombre haya nacido en un lugar inevitable con todos los atavios de la pobreza, conserva siempre en su mente un recuerdo poético del nido feliz de su niñez y de los sitios que recorrió en su juventud, y por más que la enemiga fortuna se complazca en arrojarle á los confines más lejanos de la tierra, tal es el gérmen que vivifica y desarrolla nuestro sentimiento, que jamás por eso, el recuerdo de su país se borra nunca de su memoria, y cuándo el decaimiento de la fuerza de sus pasiones vá inclinándose al peso abrumador de los años, después, de haber saboreado de los mil sinsabores que por doquier ofrece la vida, los lares que le vieron nacer, son una halagadora esperanza que acarícia su alma, como término feliz de sus desventuras.

¿Cómo dejar de amar á la madre amante, que á través del proceloso mar, tiénde cariñosamente los brazos á sus dispersos hijos, de los cuales conserva en la memoria enérgicos recuerdos?

¿Qué buen hijo al ver á su adorada pátria en peligro, no sentirá inefable orgullo al derramar por ella su último pensamiento, y por su gloriosa libertad, como un héroe, hasta la última gota de sangre que vitalice sus venas?...

Sin ese sublíme amor que inspira la pátria, como dijo el inmortal Cicerón, Duilio, Atilio y Metelo, no hubiesen libertado á Roma del terror que inspiraba Cartago. Sin esa fuerza de patriotismo, no hubiésemos visto al venerable é ilustre marino Mendez-Nuñez, esculpiendo en la cámara de su

nave, «España quiere honra sin barcos y no barcos sin honra,»–ni á Castaños, O'Donnell, Prim, y centenares de españoles, derrotando en Bailen al *rayo de la guerra*, al gran Napoleón cuya tumba descuella en la solitaria peña de Santa Elena; que conquistaban al Sultan de Marruecos terrenos en el Africa, haciendo ondear la cruz y la bandera de España en la Mezquita de *Allah* y Mahoma, allá en Tetuán.

Sin esa unidad de amor á la Pátria, no ondeara sobre los seculares muros de la moruna y palmífera Granada, el estandarte de Covadonga; sin la llama de ese sacro fuego no hubiesen muerto gloriosamente en las calles de Madrid, en defensa de la pátria contra las legiones invasoras en 1808, el Teniente Ruiz y los Capitanes Daoiz y Velarde; ni en aras de la soberanía nacional y de su santa independencia, hubiesen sucumbido Porlier, Torrijos, Lacy, Mina, Empecinado, Riego, Juan de Lux, Luis de Rute, Bernardino Bustamante, Cárlos Hoyo, Jorge Navarrete, José Berbis, Cárlos Masaff, Angel Garay, Francisco Navarrete, Nicolás Gonzalez, y otros tantos hijos de la libertad, sacrificados bajo los sublimes girones de la bandera de la pátria.

Sin en ese santo amor á la pátria, el Alcaide de Tarifa D. Alonso Perez de Guzmán no hubiese arrojado desde lo alto del muro, el puñal para la ejecución de su adorado hijo, víctima como refieren los historiadores, sacrificada en aras del honor militar.

Sin ese religioso amor de los españoles á su pátria, el inolvidable general D. Juan Prím, en el caso de mayor peligro, no hubiese dirigido á sus soldados esta lacónica y heróica arenga:

«Hora es de morir por la honra de la pátria y honor no tiene quien morir no quiere.»

Sin ese latente espíritu de la raza ibera, ni ese acendrado y fraternal amor á la libertal, honra y engrandecimiento de nuestra adorada madre pátria, no gemirian bajo el cielo, sombrío de la expatriación,

un sin número de leales, valientes hasta el heroismo, que con la resignacion de los mártires, saben sacrificar su honra y posición, consumiendo su vida tristemente, antes que vivir entre errores y tiranías. Y por último sin ese simbolizado amor, sin esos lazos de simpatía que unifica á los seres y que á tanto nos obliga, diciendo con un hidalgo militar, no hubiesen grabado en caracteres eternos y típicos de raza, la glorificación de la pátria, los Solis, Cervellones, Mendozas, Cervantes, Guillén de Castro, Lopez, Calderón, Quevedo, Murillo, (.......), Maure, Berruguete, y otros tantos inmortales maravillosos y sublimes que inundaron el planeta de corrientes de ciencia y poesía, con ayuda de los cuales, diciendo con Vevest, todo lo investigamos, todo lo analizamos, y á poco á poco vamos descubriendo milagros del saber humano.

¡España! Pátria mía!... á cuyo sacro nombre el carazón se ensancha, y el espíritu se siente orgulloso y satisfecho, por tí Madre mia!... abrazado al arbol misterioso de la Libertad, con el hálito purisimo de la juventud, no empañado por pasiones mundanas y si inspirado en los libres y hermosos ideales del progreso, ¡Yó te saludo y bendigo!... Pués aunque abandonado del mundo como cuerpo débil, que el oleage del mar arroja y deja en la orilla, en este Africano suelo fertilizado con el sudor y sangre de honrados españoles, tu venerado y enérgico recuerdo vive en mi ser, siempre perenne, arrullado por el quebranto, luchando en estas desiertas soledades de Marruecos, con los dolores secretos del alma, esperando con religiosa abnegación el himno fratenal de Libertad, en nuestro gran pueblo, que há despertado á los gritos de independência, ilustración y de justicia.

Tu ¡oh, mi querida España!... excesivamente esquilmada, por tantos años como cuentas empleados sin fruto alguno en los *escarceos* malditos de la política, tiempo es yá de que tiendas á

sacudir el yugo de tus desleales y tiranicos gobiernos, abriendo paso feliz á los libres y fecundos ideales de nuestro siglo para la pronta *restauración*, que desplega sus luminosos esplendores en torno nuestro, con cuya concreta fórmula, es de esperar ocuparias en el concierto armónico de las naciones civilizadas, el lugar á que tu brillante historia te ofrece reconocido derecho.

De tu unido y regenerado esfuerzo, pende el poema de inagotable felicidad de los seres que en suelo extrangero, privados de la madre pátria, sufren con resignación las duras penalidades del *ostracismo*, sin otro lenítico consuelo, ni otra más lisonjera y acariciada esperanza, de que pronto llegará el bienaventurado dia, en que bajo tu diáfano y alegre cielo, puedan respirar sin perturbación, otra atmósfera más serena, saturada con el suave aliento de la libertad y del cariño, y contemplar con nuevo ardor las armonias terrenales de la sábia y pródiga naturaleza, con sus encantados paisages de vivos y eternos colores.

Mientras tanto ¡oh pátria mial... emancipado de aquellas tus caras afecciones, con ese sentimiento dulcísimo que me embarga y me conmueve, acoge amorosa la franca y leal expresión de mi cariño, porque en tí pasé los dias alegres de mi infancia, en tí he aspirado el primer hálito de la vida, y escuché las primeras palabras de dulzura que pronunciaron mis humildes padres, y por último, en tí residen mis entrañables amigos, virtuosos como Domingo Blasco y Rodriguez y en tí se sintelizan las congratulaciones más risueñas de mí alma.

José Rodriguez Lopez.

Tánger (Marruecos) 12 Octubre 1890.

3.5 TENERIFE 5-11-1890

Ayer tuvimos el gusto de recibir la visita del distinguido periodista español D. José Rodríguez López, que reside habitualmente en Tánger, donde colabora en varios periódicos y es además corresponsal de otros de la Península[19].

El Sr. Rodríguez López, que se halla de paso en esta isla con el propósito de visitar no solo esta Capital sino la Laguna y la Orotava, nos ha favorecido entre gandonos un manuscrito en que relata su viaje por las poblaciones de la vecina costa africana y que con mucho gusto publicaremos en breve.

---

[19] Diario de Tenerife, 5-11-1890, p. 2.

3.6 A TENERIFE 7-11-1890

–

SONETO

Te vuelvo á contemplar Ciudad dichosa[20]
A la falda del Teide reclinada;
De valles y jardines regalada
Que arrulla el mar con ímpetu amorosa.
En tu seno la paz es tan gozosa,
Como bendita en mi feliz Granada
Que besa el Darro, cual la brisa alada
El botón perfumado de la rosa.
En tu cielo la luz brilla radiante
Con celajes de amor y de ambrosía,
Bordando la expresión por un instante
Del conjunto ideal de Andalucía;
¡Salud, Canarias, islas del Atlante,
Gloria de España que en sus hijos fra!...
Tenerife, 5 Noviembre 1890.

José Rodríguez López

[20] Diario de Tenerife, 7-11-1887, p. 3.

3.7 DE TÁNGER Á CANARIAS 13-11-1890

–

(NOTAS DE UN VIAJE POR LA COSTA OCCIDENTAL DE MARRUECOS
por
JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ

–

Plenamente convencidos de que cuanto se escriba sobre el decadente Imperio de los Scherifes, punto de atracción de todas las potencias del continente europeo, reviste verdadero caracter de actualidad, no hemos vacilado en dar á la publicidad nuestras humildes observaciones, recogidas durante nuestro realizado viaje desde la moruna Ciudad de Tánger, hasta el afortunado archipiélago de las Canarias, situado frente á los Cabos de Juby y Num de la Costa occidental del continente africano[21].

A las 5 de la tarde del 15 de Octubre próximo pasado, penetramos á bordo del vapor francés *Les Vosges*, que presta su servicio regular en la *Societé de Navigation Marocaine et Armenienne*, tan habilmente representada por los Sres, N. Paquet y C.ª de Marsella, después de haber estrechado una vez más los lazos de amistad y simpatía que nos unen con nuestros numerosos amigos residentes en aquella musulmana población.

En presencia del hermoso espectáculo de la Ciudad, con sus blanquecinas terrazas y sus barrios moriscos, llenos de soledad y misterio, y el mar á los dorados rayos de luz del crepúsculo de la tarde, la imaginación menos poética y exaltada, contrasta su bello ideal al contemplar aquel agradable y notabilisimo conjunto de armonías y de inefable ternura, sobre estas apacibles aguas que al reflejo de

---

[21] Diario de Tenerife, 13-11-1890, pp. 2 y 3.

los haces de luz, parecían las de un lago de oro encerrado en campo de esmeralda.

Las escarpadas alturas veladas por las nubes, los valles extensos de la comarca, las ondulaciones de la arenosa y risueña playa cuajada de moriscos hogares, su barriada española, las rojas nacizas torres de las Mezquitas, reflejando la luz solar, y en especial la de los Aissauas desafiando la magestad de los siglos, y en cuyas primorosas cenefas pueden descifrarse todavía trozos Koránicos en alabanza al grande y poderoso *Allah*; antes de confundirse el azul purísimo del cielo con el opaco color que á distancia ofrece el mar, llenan este grandioso panorama teñido de oriental encanto é iluminado por una mágia incomparable.

Tánger con sus urbanos atractivos, con sus baluartes y torreones, con su silencio no interrumpido, reaparecia desde su encantadora bahía delatando el pasado á semejanza de un delicioso paraiso de las huries del profeta, arrollado voluptuosamente como los gratos sueños de la imaginación, al ritmo blando de las plateadas olas del tranquilo Bar-Xamí ó Mediterráneo, al estrellarse sobre los duros acantilados de la arenosa playa.

La silueta negruzca de la cordillera del Atlante, elevando magestuosamente á los cielos sus niveos picachos, aparecia recortada, y salpicada aquí y allá de blanquecinas y risueñas quintas de una vegetación deslumbrante.

El agudo silbato de vapor condensado de la máquina, anunció la rápida marcha del *Les Vosges*. Abstraído en nuestras ideas y mecido por la más lisonjera esperanza, desaparecimos á la vista del fantástico aspecto de la Ciudad, aspirando las salobres emanaciones del mar en calma, y el buque con su rítmico vaivén confundiendo la sombra de los lejanos montes, borrando la fosforescente estela que en las aguas señalaba su paso.

El manto de las tinieblas acababa de correrse en el horizonte, y el astro luna, el confidente de los enamorados, se disponía á derramar en abrillantadas hebras de plata sus liminosos rayos, que rielan en las tranquilas y argentadas ondas del Mediterráneo, llamado con justicia el mar de la civilización.

A las 7 de la mañana del próximo día, logramos nuestro feliz arribo á la moruna y asenda población de Rabat, destacándose sobre un cielo purísimo y diáfano sobre el cual, lanzaba el sol sus abrasadores rayos prendido como un topacio, iluminando campos llenos de verdor, olas de záfiro y un espacio infinito sin nubes. A nuestro frente por la proa, la peligrosa *Barra* conocida de *Rabat*, compuesta de un fuerte banco de arenisco, y á nuestra izquierda á estribor, distante más o menos de una milla, la insegura y trágica Salé con el hacinamiento de sus morunos hogares, sus arábigas mezquitas y sus muslímicas torres cuajadas de arabescos, proyeclando su silueta sobre la alfombrada campiña.

Rabat, es una de las poblaciones más importantes de la Costa de Marruecos, tanto por su magnífica industria tapicera, como por su comercio de exportación é importación, y por su laborioso cultivo por parte de sus naturales, más aclimatados á las faenas agrícolas.

La culta Francia, gracias á las hábiles negociaciones de su digno representante Mr. Patenôtre, es una de las naciones de Europa, que mejor partido logra sacar su comercio en todo el abrasado litoral. La poderosa Gran Bretaña, también extiende su comercio en operaciones de mayor escala.

A las 12 de la noche del expresado dia, con mar tersa como la superficie de un azogado espejo, zarpamos con rumbo á la pintoresca bahía de Casa Blanca, que contemplada sobre su deliciosa rada, presenta ese común aspecto de las Ciudades

orientales, cercada de vistosos torreones y rojizas murallas. Sus calles terrizas y algunas tortuosas, forman su asiento sobre una superficie firme y plana.

Entre sus morunas viviendas, blancas como palomas en recóndita floresta, descuellan magestuosamente la Agencia Consular española y el edificio ocupado provisionalmente por la Misión Católico española, que tantas buenas obras ofrecen al corto número de cristianos que habitan en esta localidad.

Las Misiones Católico-españolas en Marruecos, á las órdenes de su virtuoso Prefecto el Rvdo. P. Fray José Lerchundi, natural de Vizcaya, representan un importantísimo papel en prestigio de nuestra madre España.

El Campo Santo cristiano, es sin disputa una de las acabadas notabilidades que encierra la población de Casa-Blanca, situado en las espaciosas afueras, próximo á la playa, dando vista al *Soco árabe* por la antiquísima puerta de *Marraskes*. Lo constituye un cuadrilátero de 80 metros longitud por 25 metros de ancho, dívidido en dos partes, con estrecho y hermoso pasadizo, poblado de oscuros cipreses que en pocos años bordarán con sus fuertes ramas, una sombría y tupida bóbeda. Entre las numerosas inscripciones mortuorias que se admiran en aquel lúgubre y solitario recinto, merecieron fijar nuestra particular atención, la que se ostenta en la tumba que guarda los restos mortales de la virtuosa Srita. Fernanda Jordán y Luna, hermana de nuestro leal amigo y distinguido compatriota Sr. Jordán, Doctor en Medicina y Cirugía, asesinada cobarde y alevosamente el dia 27 de Agosto de 1889. Dicha muerte, según nuestras precisas conjeturas, fué causada por el agudo puñal (gumía) de un moro, al intentar aquella la defensa en honra de su fiel criada, presa de uno de los vandálicos actos llevados á menudo á cabo por estos verdaderos cafres, enemigos de la refulgente luz del progreso y agenos

á toda civilización. A su límite la no menos respetuosa consagrada á la memoria del Rvdo. P. Fray Medardo de Altuzarra, misionero apostólico, de la provincial de Logroño, religioso, profeso en el Colegio de Santiago (Galicia) que falleció el 19 de Septiembre de 1890, á los 27 años de edad y 7 de su profesión. A su extremo, la de *Giacomo Guartino di Alassio, prossimo á Rimpatriare*, fallecido trás de una vida honradamente laboriosa el dia 11 de Mayo de 1878.

Además, se encuentra en vías de terminación en sus obras, la nueva Iglesia parroquial de estilo ogival, consagrada á la Misión Católico-española, situada en el punto más céntrico del casco de la población, presentando un agradable golpe de vista su fachada principal, coronada de primorosos mosaicos de un gusto excesivamente delicado. El interior lo constituye una espaciosa nave, elegantemente embaldosada de finísimo marmol blanco, dos grandes balaustradas de derecha á izquierda; su sacristía de 20 metros cuadrados, tiene abierta comunicación con la sala del Claustro y su limitado Coro, para cuyo sacro recinto se preparan los más primorosos trabajos de ebanistería, ejecutados por su jóven presidente el Rvdo. P. Fray Buenaventura Ellaurí, natural de Vizcaya, escultor y arquitecto, secundado con la virtuosa ayuda del no menos celoso Fray José Maria González, y tres venerables hermanos de la regular observancia de San Francisco, fundada en 1646.

Una coincidencia inesperada, nos hizo presenciar en la tarde del día 18, la entrada triunfal del Bajá ó Gobernador de esta plaza, después de seis meses de ausencia á las órdenes del Emperador Muley Hassan. Las baterías de la muralla saludaron con la salva atronadora acostumbrada en estos casos.

(Concluirá.)

3.8 ¡A TÁNGER!...14-11-1890

(Dedicado á mi distinguido paisano D. Francísco Lozano Muñoz.)

SONETO.

Ciudad bendita de misterios llena[22],
de Marruecos la mágica sultana;
bella como el sonrís de la mañana,
cuándo despierta sin temor ni pena.
Rosa fragante, oriental y amena
que adormece la raza musulmana;
como los rayos de amaranto y grana
del sol que inunda la rojiza almena.
. . . .
Yo te saludo de placer henchido
admirando tus viejos murallones,
tu arábiga mezquita dó hé sentido
en mi mente brotar las ilusiones;
¡Salve á tu suelo para mí querido,
donde *Allah* derramó sus bendiciones!...

José Rodríguez Lopez.

Tánger, 8 Octubre 1890.

[22] La Crónica Meridonal, 14-11-1890, p. 3

4 COSTA RICA

En San José, la capital de Costa Rica, trabajó en varios periódicos y con el tiempo se convirtió en el secretario y jefe de la oficina del Departamento Central de Estadística[23]. Pero su estancia debió haber sido de pocos meses, puesto que en el mismo año de 1891 lo vemos aparecer en Venezuela.

[23] La Voz de Almeria, 9-9-1983, p. 10.

5 VENEZUELA

Como vemos aparecer noticias de Venezuela en los periódicos españoles por parte de José Rodríguez López, está claro que nuestro poeta había salido de Costa Rica.

Nuestro periodista se quedó en Venezuela durante al menos 2 años, pero sus injerencias políticas le causaron grandes problemas, como podemos ver en el último artículo del periódico del 4-11-1893. Fue expulsado del país, y las autoridades intentaron detenerlo cuando ya había embarcado, pero el capitán del barco «Cánada» se negó a entregarlo. Su próximo destino sería México.

5.1 NOTICIAS DE VENEZUELA 19-3-1891

(De nuestro corresponsal especial)[24]

Sr. Director de LA CRÓNICA MERIDIONAL.

Muy Sr. mio y distinguido amigo: Tengo la satisfacción de participarle, que en 14 de Octubre del año próximo pasado abandoné la moruna ciudad de Tánger, capital diplomática del Imperio de los Scherifes, en dirección a las Palmas de Gran-Canaria, despues de hacer escala en todos los puntos de la costa occidental de Africa.

En nuestras envidiables Islas Canarias, que el ilustre Juan de Bethencourt bautizó llamándolas «Afortunadas,» he permanecido enfermo hasta el 15 de Diciembre próximo pasado, que abandoné mi lecho completamente restablecido de las dolencias que me aquejaban. El 22 de Diciembre nos hicimos á la vela á bordo del bergantin-goleta «Matanzas,» de la matrícula de Santa Cruz de Tenerife, y después de 24 dias de regular navegación, logramos nuestro feliz arribo al bienaventurado puerto de la Güaira, situado á 35 kilómetros de Caracas, cuna del inmortal Bolivar y de la Independencia Sur-Americana, considerada como la capital de la República, ocupando una superficie de 4 000 000 metros cuadrados. Los Estados Unidos de Venezuela, que tan admirablemente preside el Doctor Raimundo Anduera Palacio, son en número de siete, atravesados en su mayoría por cuatro vias-férreas que parten de la ciudad. Limitan el N. con el mar Caribe y el Oceano Atlántico; por el S. con el Brasil y con territorios que se disputan el Ecuador, Colombia y el Perú; por el E. con la Guayana inglesa, y por el O. con Colombia.

---

[24] La Crónica Meridonal, 19-3-1891, p. 1.

Por lo que hace á las estaciones, hay solo dos, la seca y la lluviosa, ó verano é invierno. Verifícase la primera cuando ha llegado el sol al Trópico de Capricornio, y la otra, cuando está en el de Cancer.

Caracas, es una de las capitales más bellas de la América del Sur, con buenas calles y magnificos edificios. Merece especial mención la Universidad Central, situada frente al Palacio federal, uno de los establecimentos más ricos de Venezuela. En su patio principal descuellan magestuosamente dos magníficas estátuas, consagradas á la memoria de los Doctores, Juan Manuel de Cagigal fundador de los estudios matemáticos en Venezuela. Nació en Barcelona el 7 Abril de 1803 y murió en Yaguarapero el 10 Febrero de 1856. Doctor José Vargas, Legislador, Presidente de la República en el 2.° periodo, fundador de los estudios de las ciencias médicas. Nació en la Güaira el 2 de Marzo de 1786, murió en New-York el 13 Julio de 1854.

Los Venezolanos celebran con entusiasmo las fechas más memorables de su historia; su independencia en 5 Julio de 1811, y sus Libertades el 28 Marzo de 1864.

El emigrado al llegar á este país, tiene por la ley y por el carácter esencialmente hospitalario, generoso y protector de los Venezolanos, toda especie de garantias en su persona y en sus intereses; disfruta de la más amplia libertad, goza de perfecta salud y no está sugeto á servicios militares forzosos, ni á impuestos onerosos. La colonia Almeriense en Caracas se compone de tres familias y dos solteros.

Cuidaré en lo posible de dar á V. noticias sobre este vasto territorio á medida que mis conocimientos me lo permitan.

Saludo en mi nombre á esa ilustrada Redacción, y V. disponga de la inutilidad de su paisano,.–*José Rodriguez Lopez.*

Caracas 14 de Febrero de 1891.

5.2 VENEZUELA 16-5-1891

Guzman Blanco en la cuestión de límites de Guayana.–Desde Caracas, hemos recibido este folleto, que nuestro amigo D. José Rodriguez Lopez, ha tenido la bondad de dedicarnos[25].

(No había folleto ni más texto).

[25] La Crónica Meridonal, 16-5-1891, p. 2

5.3 CORRESPONDENCIA DE VENEZUELA 7-6-1891

–

Sr. Director de LA CRÓNICA MERIDIONAL.
Almería.

Muy señor mio y distinguido paisano: Continuando la tarea impuesta de tener á V. al corriente, de cuanto de importante ocurra en esta rica y floreciente República Venezolana, que tan admirablemente rige sus destinos el Dr. Raimundo Andueza Palacio, tengo la satisfacción de dirigirle la presente para su inserción en LA CRÓNICA MERIDIONAL, que tan digna y acertadamente dirige, para bien de los almerienses[26].

Creo será en su poder la hoja impresa, publicada por la Legación de nuestra amada España en Caracas, sobre observaciones relativas al láudo pronunciado por la regente de España, en la cuestión de límites entre Venezuela y Colombia, debida á la galante pluma de nuestro ministro Presidente en Venezuela, Sr. Melchor Ordoñez y Ortega, natural de Málaga.

La prensa sin distinción de matices, celebra á nuestra amada pátria, por su rectitud en esta importante cuestión.

De nuevo, puedo decirle, que según los últimos telegramas recibidos de Bogotá, hace 3 ó 4 días, se reunieron en la casa del Sr. Vicente Ruiz, unos 300 ciudadanos, declarandose en Sociedad reformista de la constitución; pasearon las calles de la población victoreando al Presidente de la República Colombiana y á la reforma, y nombraron Presidente y Vice presidente de la Sociedad á los Sres. General Casiano Villalba y Doctor Vicente Ruiz.

---

[26] La Crónica Meridonal, 7-6-1891, p. 2

***

Ayer falleció en Valencia (Venezuela) el General Benito Velazquez, antiguo liberal que prestó muy útiles servicios al país y que se distinguió por sus aptitudes como Gefe de Policia.

***

La República Venezolana, reclama del Consejo Federal la reforma de su constitución.

Han aparecido proclamadas en Bogotá, las candidaturas de los Sres. Doctores Rafael Nuñez y General Marcelino Velez, para Presidente de la República, respectivamente, en el próximo periodo constitucional de 1892 á 1898.

***

La Colonia Española en La Guaira y el Sr. José Fronski, Cónsul de España, preparan grandes festejos para solemnizar el cumpleaños del rey Alfonso XIII; estarán invitadas la representación oficial Europea las Autoridades locales y los españoles mas caracterizados.

***

En Caracas, capital de Venezuela, se ha instalado una junta promotora de la celebración del Centenario del Papa Pio IX, y el Itmo. Señor Arzobispo, ha comisionado al Presbítero Dr. Miguel A. Espinosa, para abrir una suscrición, para nombrar juntas recolectoras de fondos en las parróquias: para compilar las fiestas de los contribuyentes; para formular el programa de la festividad, y para enviar al Papa todos los documentos de la fiesta.

¡Siempre con el prisionero del Vaticano!...

***

Participo á V. que el 28 de Abril próximo pasado se presentó á las manos del Sr. Consul de España, el portorriqueño José Sanchez, que según tengo entendido es cómplice entre otros hechos de gran estafa en las Aduanas ó en la recaudación de San Juan de Puerto-Rico.

El Sr. José Fronski, que tan veterano alega ser en la Carrera Consular de España, y el Ministro Presidente D. Melchor Ordoñez y Ortega, creo sabrán cumplir con sus sagrados deberes y prestar un buen servicio á España, presentando á tan laudable conservador, Sr. José Sanchez, que alega ser nada menos que sobrino del Exmo. Sr. Almirante de la Escuadra Española.

Daré cuenta sobre el giro de este Canovista, limpiador de las arcas del Tesoro de la Nación.

Hasta mi nueva carta.

Soy de V. affmo. S. S. Q B. S. M.,– *José Rodriguez Lopez*.

La Guaira 1.° de Mayo de 1891.

5.4 INMIGRACION ESPAÑOLA 28-9-1893

–

La Guaira: 5 de julio de 1893.
Sr. D. Cárlos Pumar, director de El Tiempo.

Caracas.

Muy Sr. mío:

Cerciorado á la evidencia de que en su popular periódico, campean siempre ideas nobles para el porvenir y honra nacional de Venezuela, como amante que soy de la moral y del buen orden, no puedo ménos de dirijirle la presente, y en uso de mis derechos ciudadanos, poner á usted de relieve ciertas peligrosas circunstancias que se cometen y que encierran en sí más vileza que humanidad[27].

Al dirigirme á usted con tan plausible objeto, lo hago en la seguridad de que el buen periodista debe atesorar la suma de valor moral necesaria para luchar por los débiles y los oprimidos, por los santos fueros de la libertad, de la justicia y de la verdad.

En la crónica de *El Tiempo*, número 98, correspondiente al viérnes 20 de julio último, leo:

«INMIGRACION.–Se ha celebrado entre el Ministro de Fomento y el Sr. José Boccardo, el siguiente contrato: José Boccardo se compromete á traer doce mil inmigrados europeos y de Canarias, y las Azores, aptos para la agricultura, por partidas mensuales de á quinientos. Los precios de pasajes serán los establecidos en los artículos 87, 88 y 89, del decreto reglamentario sobre inmigracion. Los doce mil inmigrados á que se refiere este contrato, gozarán de todas las franquicias que acuerda la ley.»

---

[27] El Liberal de Tenerife, 28-9-1893, p. 3

Esta forma de hacer contratos, no puede ser más ilusoria y vana; parece que el vil interés toma sin reparo el nombre sagrado del bien público, haciendo pasar artificiosamente, bajo el nombre de leyes, los decretos infcuos, que solo tienen por objeto el interés particular.

¡Parece mentira que haya Torquemadas, que vean el mundo como una feria, como un mercado en que hasta la carne humana se cotiza!..... ¡En un solo contrato 12.000 víctimas!... Verdad es que estos sencillos inocentes, gracias á los sentimientos fraternales del Ministro de Fomento y del contratista señor José Boccardo, gozarán de todas las franquicias que acuerda la ley.

¿Y cuales serán las tales franquicias?

–Me lo presumo!... cruzarse de brazos y morirse de hambre sobre una esquina por falta de pan y de trabajo, renegando de Dios, de su patria y de Venezuela que tan funestamente les engaña.

Por eso, no dudo, que hay ciertos contratos en Venezuela que escarnecen, que rayan en un incoherente delirio.

Tambien se deplora que el terrible aguijon del lucro, haya mordido la conciencia de los especuladores astutos, esos traficantes que negocian con el infortunio de la especie humana.

Hélos aquí, reproducidos por *El Tiempo*:

«AGENCIAS DE INFORMACION.–De acuerdo con el decreto reglamentario sobre inmigracion y colonizacion, de 23 de febrero del corriente año, el gobierno ha nombrado los siguientes agentes de informacion: para Burdeos, el señor Nicolás Veloz Goiticoa, con el sueldo mensual de mil doscientos bolívares; para Génova, el señor Angel Quintero, con el mismo sueldo, y para Barcelona de España, al señor doctor José Ramon Carcaño con el mismo sueldo.

«–Se ha nombrado al ciudadano Marcelino Seijas, agente de informacion en Las Palmas. Como sueldo, se le asigna la suma mensual de mil

doscientos bolívares, y como viático, por una sola vez, una suma igual.»

A estos verdaderos *Panaceas* de la calamidad inmigradora, tenemos que agregar los nombres de los contratistas don Antonio Pérez Perera, doctor Emilio Pérez Silva y don Juan Lorenzo Domínguez, que son los primeros contrabandistas que han aportado engañosamente de Islas Canarias 146 inmigrantes, por el bergantin *Anunciacion Fomento*, muchos de los cuales recorren las calles de la Guaira, domandando en el Consulado de España un socorro y la proteccion al engaño vilmente sufrido.

Dando por sentado que Venezuela aspire verdaderamente á su repoblacion y engrandecimiento por medio de inmigraciones, necesitan sus gobiernos ante todo, velar por el interés común, organizar colonias, calcular fijamente la proporcion de si los trabajos de este pais, débil por las alternativas de la guerra, pueden sustentar á tan crecido número de inmigrantes, como tiene contratados el Ministro de Fomento, y si pueden otorgársele las debidas garantías que merecen, principalmente en esos tiempos borrascosos en que los mismos gobiernos se tornan usurpadores, y por destruir destruyen hasta el Estado.

En los actuales momentos se está dando en Venezuela, el horrible espectáculo de tener inmigrantes en la casa Asilo de la Guaira, sin un mezquino catre en que recostarse, durmiendo á suelo mondo, sin una débil mesa, alimentándose como si fueran cochinos, sin consideraciones de ninguna especie, y dando vueltas por todas partes como camaleones, sin encontrar trabajo, ni mucho menos alguno de esos falsos oropeles que para embaucarles, les pintaran con refulgentes colores esos miserables traficantes de carne humana.

¿Para esto se trae inmigracion española á Venezuela?......

¡Por María Santísima, esto es un pecado mortal!......

Tenemos entendido que hasta la fecha no han sido abonadas en efectivo las reclamaciones que por conducto de la Legacion de España en Caracas y Consulado de España en la Guaira, tienen hechas muchos inmigrados españoles llegados con anterioridad, por suplementos prestados á la Revolucion Legalista y daños causados por la última guerra civil. ¿Y se pretende con este intrincado *maremagnum*, sin pagar á estos desdichados el fruto arrebatado de sus economías á fuerza de trabajo, privaciones y desvelos, encausar la inmigracion española á este país, en contra de la buena armonía que es fundamento de todo firme paso á lo útil y futuro?......

¡Por los Clavos de Cristo, esto es una aberracion!......

Al Ministro de España en Caracas y Cónsul en la Guaira, interesamos con toda imparcialidad su recto juicio acerca de este infamante tráfico de inmigracion española, repatriando, si es posible, á estos infelices súbditos al seno de la pátria, que ignora por completo la magnitud de la desventura y el vil engaño que les rodea.

Soy de usted, señor Director, afectísimo atento seguro servidor.

José Rodríguez Lopez.

5.5 JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ 4-11-1893

Agradable visita

Hemos tenido el gusto de recibir[28] la del periodista español D. José Rodríguez López procedente de La Guaira, Venezuela.

Segun periódicos de aquel puerto, que tenemos á la vista, el Sr. Rodríguez López era corresponsal en aquella República de un periódico español y había escrito algunos artículos aconsejando á sus paisanos que, no fuesen a Venezuela con motivo de proyectos sobre inmigración que en esos momentos preocupaban á la prensa local. Esto dió lugar á que el gobierno venezolano expulsara del pais al referido Sr. Rodríguez López intimándole á salir del territorio en el término de media hora. Ya embarcado el Sr. Rodríguez López, en el vapor «Canadá», las autoridades del país intentaron detenerlo; pero el capitán del barco se negó á entregarlo. Despues de mil dificultades ha llegado á México tan distinguido periodista, á quien saludamos cordialmente deseándole que por aquí se vea libre de la *psicología* que parece ser la enfermedad reinante en América.

Próximamente hablaremos más detenidamente de la vida periodística del Sr. Rodríguez López.

---

[28] El Correo Español, 4-11-1893, p. 1

6 MÉJICO

Después de huir de Venezuela, nuestro poeta se fue a México. Allí colaboró en varios periódicos: «El Correo Español», «El Triunfo», «La Patria», «La Reforma» y «La Solución de Méjico». El nombre de José Rodríguez López es muy común allí, lo que dificultó la búsqueda de nuestro poeta en los distintos periódicos. Felizmente, la obra de Lydia Elizade[29] resolvió este problema, porque ella indica las fechas del periódico «El Correo Español».

No sé cuánto tiempo estuvo en México, pero el hecho de que no publicó más en el «El Correo Español» puede ser una indicación de que saliera de ese país en 1894, porque su próximo destíno fue Peru[30].

[29] **ELIZALDE, Lydia** (2016). El Correo Español. Aportes a la prensa periódica en México (1889-1898). Bonilla Artigas Editores /EAEM.
[30] La Voz de Almeria, 9-9-1983, p. 10.

6.1 LA MALAGUEÑA 5-11-1893

A MIS COMPATRIOTAS ANDALUCES RESIDENTES EN MÉXICO

(Escrito expresamente para “El Correo Español”)[31]

No creáis por el lema de este insalpimentado artículo, que pienso hablaros alegremente como el poeta, de la hermosa andaluza de agraciados ojos, fresca como una rosa, cuajados sus dedos de caprichosas sortíjas, luciendo sus gracias naturales, sus dichos picantes y agudos, y su pañolón de Manila sembrado de flores y pájaros. De alguno de esos ángeles de bondad, de formas armoniosas que son la luz y la música del mundo; que inspiran la inmensa pasión de los amores como arrullo de luz y beso del cielo; que nos hacen vagar por el espacio infinito de las ilusiones llenando el alma de dulzuras y armonías, y con deslumbradora mágia el enamorado corazón de arrobadoras esperanzas, presentándonos el mundo bajo todos los vanos prismas de la enloquecedora ventura.

Pienso, sí, preludiaros como de mano rústica y desalentado guitarrista, una desmarañada nota de la sonriente armonia, la sentimental inspiración, la rítmica tonadilla del popular canto andaluz que, por arábiga y tradicional constumbre, acompaña casi siempre los purísimos amores de la privilegiada reja andaluza saturada de infinita ternura.

–“El que quisiere saber
de qué color es la pena
siente plaza de soldado
y auséntese de su tierra.”–

[31] El Correo Español, 5-11-1893, p. 1

Hay enamorados andaluces, que inician en sus azucarados lábios como tropel de amorosa queja, una copla malagueña henchida de suavidad y misterio, parecida al gorgeo sublime del melodioso canario que trina pausadamente en la melancólica prisión de su jaula ó en las empenachadas y frescas frondas de la espesura.

–"A la Vírgen del Rosario
le pidió mi madre un día,
que me llevara á la gloria
y me trajo á Andalucía."–

Cada vez que las perfumadas brisas de la vírgen América, traen á mis oídos como diluvio de aladas notas los sentimentales gorgoritos, el eco melodioso, el neompasado conquilleo de una apasionada malagueña entonada por alguno de mis paisanos para ahogar en el pecho los nostálgicos pesares de las horas tristes, parece que alientan mis ilusiones á las dulces fruiciones del contento, y se vislumbra en mi alma soñadora todo un delicado poema de tenaces recuerdos y embriagadoras esperanzas.

–"¡Cómo quieres que los aires
cruce un pájaro sin alas!
¡Cómo quieres que yo viva
si me quitas la esperanza!"–

Y es que, la primorosa copla malagueña, palpita en mi amante corazón con el entusiasmo y el sagrado recuerdo de la patria, mi madre España; como el arpegio animado de las impresiones externas, que sonríen á imitación de las virginales diosas del amor y de la belleza.

–"Más mata una mala lengua
que las manos del verdugo;
que el verdugo mata á un hombre
y una mala lengua á muchos."–

La inspirada malagueña, como asevera el ilustrado vate andaluz Salvador Rueda, hablando de la guitarra, es algo de nuestra bandera, de nuestro cervantino idioma, del sol ardiente de Andalucía y

del cuadro encantador de nuestras populares costumbres.

–“Hay amores por capricho;
amores por ilusiones. . . .
hay amores que se alquilan
como los coches simones.”–

Por mi parte, lo confieso; cada vez que escucho el canto de una salerosa malagueña produciendo armonía deliciosa en los sentidos, parece que siento fortalecido mi espíritu y reanimado mi corazón.

JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ.

México, 4 de Noviembre de 1893.

6.2 EL HONOR DE ESPAÑA EN MARRUECOS 5-11-1893

(Para El Correo Español)[32].

Despierta ¡Oh noble España! altiva y prepotente,
y empuña con nobleza tu heroico pabellón;
levanta orgullecida tu coronada frente,
y rajan tus leones al eco del cañón.
La patria de Rodrigo, la cuna de Pelayo,
que intrépida y gloriosa logro al mundo asombrar;
bravía cual la hiena, ligera como el rayo,
ultrajes de Marruecos dispónese vengar.
España no se arredra al grito del salvaje
ni deja sin venganza insultos á su honor;
sus hijos siempre bravos, henchidos de coraje,
darán lección cumplida de audacia y de valor.
La déspota Alemania retrocedió á tu nombre,
cuando las Carolinas infiel quiso usurpar;
y no hay nación alguna que en triunfo no se asombre,
y admire la arrogancia que muestras en luchar.
¡Valientes Catalanes!....blasón del pueblo ibero,
guerreros vencedores del Africa Oriental;
llegar sobre Marruecos blandiendo el duro acero,
que Prim allí os espera en sombra colosal.
Seguid nobles soldados, volemos al combate,
el bárbaro africano nos quiere combatir;
España en nuestros pechos con entusiasmo late,
y es noble por su honra vencer ó sucumbir.
La Gran Bretaña anhela con intención marcada,
á ser de nuestro Estrecho la dueña sin honor;
la enérgica Alemania con Francia enemistada,
ofrece sus auxilios á Tango y Mogador.
Hidalgos españoles del pueblo de Cervantes,
busquemos el derecho que asiste á la razón;

[32] El Correo Español, 5-11-1893, p. 2

formemos en Marruecos castillo de gigantes,
y tiemblen sus murallas al ruido del cañón.
    Destruye el fanatismo de esa ralca morunal,
que tan salvajemente se atreve á proceder;
¡Abajo los turbantes, también la media luna,
y España su bandera tremole por doquier!
    ¡España, España mía!....por tí mi pensamiento
se eleva y se engrandece con mágico ideal;
por tí en lejanas tierras suspiro en mi aislamiento,
y diera por tu gloria mi dicha más cabal.
    Tú brillas en el templo sublime de la historia,
tan alta como el rayo purísimo del sol;
por tí, el audaz poeta con ilusión de gloria,
bendice con su lira bizarro al español.
    ¡Templemos el acero!....que ruja la metralla,
y atónito vacile Marruecos en confin!....
¡Soldados españoles! llegad á su muralla,
y oireís cuál os arenga el ánima de Prim!
    Mostrad al mundo entero que España no perdona
agravios que mancillen su honor y dignidad!....
España sólo tiene por yugo su corona,
que cine con orgullo, de amor y libertad.

JOSÉ RODRIGUEZ LOPEZ.

6.3 ¡LÁGRIMAS! 12-11-1893

La ilusión y el placer vanos ensueños[33]
que acaricia el mortal con ánsia avara;
Todas las glorias de la tierra unidas
no son como una lágrima!....

–

El llanto es el consuelo del que sufre,
el bálsamo precioso de las almas;
La ilusión y el placer fantasmas vanos
que la existencia amargan.

–

Sonrisas de mujer sin sentimiento,
y miradas sin fé no valen nada;
Un corazón sensible es una lira
de amores y de lágrimas.

México, 11 de Noviembre de 1893.

JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ.

[33] El Correo Español, 12-11-1893, p. 1

6.4 TRISTES 19-11-1893

A mi venerable amigo Dr. Don Juan Fernández Ferráz

En las tumbas sombrías[34]
del cementerio,
Se eterniza la calma
con el misterio;
y en lo sublime
La plegaria del vivo
que con fé gime.
–
Del solitario sáuce
ruedan sus hojas,
Como fúnebre canto
de tristes notas;
y en el silencio
Los ruegos y plegarias
suben al cielo.
–
En montón se confunden
sábios y nécios,
Ancianos y mujeres
reyes y clérigos;
todos se abrazan
En el seno de amores
que dá la parca.
–
El lúgubre tañido
de la campana,
Cuando anuncia la Muerte
me hiela el alma;
y en mi retiro

[34] El Correo Español, 19-11-1893, p. 1

En memoria del muerto
lanzo un suspiro.
–
Nadie piensa en la Muerte
que nos espera,
Ni cuida del archive
de su conciencia;
mundo grosero
Que así nos destrozamos
por el dinero.
–
Las glorias de la tierra
todas son humo,
Vanidades y amores
sueños perjuros;
todo es mentira,
La muerto sólo encierra
verdad lucida.

JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ.

México, 18 de Noviembre de 1803.

6.5 ¡GRANADA!... 10-12-1893

¡Grandada, mi Granada!.... mi patria bendecida[35],
Mi estrella, ni alegría, mi encanto, mi ilusión,
Hoy quiero demostrarte la fé que me convida,
Y al éco inarmonioso del arpa deslucida
Cantarte con delirio mis sueños de ambición.
Ayer entre tus lares mis padres me contaron,
Las glorias y trofeos acaso de otra edad;
En ellos siendo niño mis plantas se humillaron,
Y al pié de tus altares mis labios se agitaron
A bendecir á solas de Dios su majestad.
Yo he visto de tu Alhambra los viejos torreones,
Que la morisca raza alzaba por doquier;
He visto tus colinas, tus rojos murallones,
Tus árabes mezquitas, tus sabias inscripciones,
Que el oriental viajero descifra con placer.
He visto entre arrayanes al Darro cristalino,
Unir sus claras ondas al poético Genil;
Y aun sueño ver la cumbre, el sitio peregrino,
En donde lamentando su suerte y su destino,
Lloró desconsolado el régulo Boabdil.
¡Oh patria cariñosa, Granada mi Granada!
Por tí late mi pecho y alienta mi razón;
Por tí suspira á veces mi alma enamorada,
Y hasta el gentil jilguero que puebla la euramada,
Cual yo busca en tus flores sagrada inspiración.
Yo anhelo de tus valles bellezas y armonías,
Cadencias que me presten consuelo á mi dolor;
Un sueño, una esperanza, un lleno de alegrías,
Que al desterrar por siempre mis luchas y agonías
Prometan tus encantos, cantar con más primor.
Yo quiero ver la cumbre nevada del Veleta,
Por do el sol se oculta con ténue y débil luz;
Coger la flor fragante, la cándida violeta,

[35] El Correo Español, 10-12-1893, 1.

Prenderla á la andaluza que amable y más discreta,
Nos cante sus amores á estilo de Andaluz.
Más ¡ay!.. si por desgracia hoy vivo desterrado,
Y lejos de tu suelo me obliga militar;
No olvides, te lo ruego, al rústico soldado,
Que lucha por la patria con brazo denodado,
Y en medio de sus penas te invoca sin cesar.
No olvides mi Granada que en tu morisco suelo,
Rodó mi humilde cuna con cánticos de amor;
Por eso entre las brisas que surcan por tu cielo,
Se envuelven mis suspiros buscando con anhelo,
Tus árabes almenas, tu edén encantador.
No afano ni pretendo tener otros laureles,
Ni acaso otra victoria me impulsa atesorar;
Que hollar libre y sin penas tus mágicos vergeles,
Tus prados deleitosos de flores y claveles,
Tu alcázar de la Alhambra grandeza de Alhamar.

JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ.

6.6 AMERICANOS ILUSTRES 17-12-1893

PEREZ BONALDE

La poesía luminosa encarnación del espíritu[36], ese dón peregrino, ese idealizado rayo de luz que sólo el poéta en sus horas de inspiración mira descender explendidamente de los cielos, con la sentida muerte del eximio vate Juan Antonio Perez Bonalde, ha perdido uno de sus obreros más fecundos é infatigables, uno de esos privilegiados génios que más se han esforzado por el brillo de la literatura híspano-americana.

El eminente y populas poéta Pérez Bonalde, ese verdadero monarca del talento, con la ritmica cadencia de su inspiración, es el que mejor la sabido interpretar con ardor las fuerzas naturales que persiguen la eterna verdad esencia del universo.

En todas sus obras que son innumerables dejó reflejado su estilo expresivo, verdaderamento castellano. Tenia adquirido un profundo conocímiento en las lenguas, castellana, latina, francesa, inglesa y alemana, conocimientos que le sirvieron de piedra angular para llevar á cabo la serie de trabajos que ilustró con su prolijo estudio y luminosa inteligencia.

Traductor de obras extranjeras, literato elocuente, erudito poéta, en todo dió muestras de su admirable fecundidad y génio, como una de las glorias del Parnaso hispano americano.

El egregio bardo venezolano, pertenecía á esa severa legión de escritores que debía ser sagrada para el pueblo por su potente fuerza moral, representante de la conciencia humana, consagrada

[36] El Correo Español, 17-12-1893, p. 1

activamente á la fecunda obra de la civilización universal.

Amigo del pobre y del paciente; fué uno de esos escritores que más han simpatizado por su bondad é independencia de caracter, por su filosófica y humanitaria originalidad; todo lo sacrificó por la idea, fin hermoso que inspiraba todas sus obras,

El inimitable cantor Pérez Bonalde, á imitación de Esquilo, Dante, Cervantes, Shakespeare y Goetho, ausculta los más profundos latidos del corazón y explora los misterioso de la conciencia sublime reflejo del pensamiento.

El infortunado vate se arrojó sin temor en los brazos de la eternidad, sin encontrar un premio á sus fatigas y un bálsamo para sus lágrimas, con la firme resolución de obrar bien, con la fé del creyente que para nosotros es todo el arte, toda la ciencia, toda la filosofia, toda la moral, toda la existencia humana, la dicha en la vida, la paz en el sepulcro.

La sentencia inexorable de la muerte se ha cumplido; todo en el mundo físico es caduco y perecedero, ménos el aroma embriagador de las grandes virtudes que no se extíngue, porque su memoria la conserva la posteridad.

¡Loor a su nombre!......

JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ.

6.7 ¡PETRA….! 21-12-1893

Dulce nombre de mi dicha, que hé grabado con el alma en cada letra un beso[37].

Yo guardo su hechicero retrato en mi abrumada memoria, y lo tengo constante ante la clara luz de mis abrasadoras pupilas para gozar su soductora sonrisa purísima como el deleite.

En los rincones más apartados del cerebro, dónde las memorias se almacenan, guardo también flotante como el átomo en el rayo luminoso, una sonrisa imperceptiblo ó una lágrima amarga como el desengaño que lacera mi adormecido espíritu, con esa monotonía insoportable y esa inquietud eterna que enjendra el recuerdo apenador de una felicidad vislumbrada.

En la dorada primavera de la vida ¿quién no há soñado con el amor y la gloria?…. Todos seguramente; todos los que conocemos los grandes sentimientos, las grandes pasiones, las angustiosas nostalgías ó los profundos pesares.

¡Petra!….nombre poético, hermosísimo, que resuena en mis oídos con la suavidad íntima de una música entonada por angeles, como la emoción maravillosa que inspira un amoroso juramento.

¡Cuán felices éramos, sin conocer el letárgico sueño de los que sufren en la miserable y engañosa vida!

Para nosotros el amor con su prodigiosa exuberancia, era un encantado paraíso, el idilio de dos séres identificados al choque de una mirada, á la viva expresión de un afecto, la gloria en el edén de la existencia.

---

[37] El Correo Español, 21-12-1893, p. 1.

Nuestras almas se buscaron mutuamente para unirse con indescriptible ternura, pero la desgracia ha venido como la tempestad para romperlas y alejarlas, y no hemos sido bastante fuertes para resistir á su furor.

En su alma casi divina, en su pálida frente ceñida con la sacrosanta aureola de la virtud, en sus agraciados ojos sombreados por el color purísimo de los cielos no veía más que su amor inmenso, despertando en mi alma soñadora los misteriosos eflúvios de la más profunda y acendrada pasión, con ese velo diáfano y rosado de las primeras ilusiones.

¡Petra!.... nombre sintético como el vigor de la fé y el confortable calor de mi esperanza, bello y puro como una primorosa flor de Mayo que abre su irisado cáliz á las risueñas y blandas caricias del áura primaveral. Sensible como siempre á los acendrados halagos de su amor, siento su dulce influencia misteriosa como una mirada de los cielos, como el titilante fulgor de diamantina estrella en perfumada noche, como delicioso aleteo de apasionado beso, como vagoroso rumor de suave brisa que mueve dulcemente las hojas y las flores; y en fin, como el sublime ideal de la dicha en las nacaradas alas de un mágico *Serafin*.

La cruel fatalidad del mísero destino hizo naufragar nuestras acariciadas y seductoras esperanzas, nuestros quiméricos sueños de dulcísima ventura!....

. . . .

A los dolores del espíritu languideció nuestro sonriente y peregrino cielo, y la duda, ese terrible torcedor del alma, comprime todavía nuestros sufridos y amantes corazones!....

De aquel amoroso ángel de ventura, sólo guardo entre las hojas de un libro dos enigmáticas reliquias: un sedoso rizo de sus blondos cabellos y una

amarillenta margarita símbolo preciado de nuestro eterno amor. Cuando me considero infeliz evoco su cariñoso nombre con una lágrima, y en mis horas de triste meditación beso con con infinita ternura la marchitada flor para mitigar el ardor de mi mortal quebranto.

JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ.

México, 20 Diciembre de 1893.

6.8 NOCHE BUENA 24-12-1893

¡Esta noche es Noche-Buena[38]
Y mañana Navidad!.....
¡Válgame Dios (....) noche
Cuánta gente va a cenar!

I

¡Ya esta aquí!

Ya estamos por autonomasia, como diria cualquier hambriento de aspecto formal, sin necesidad de empezar á recibir memoriales en prosa ó verso, en plena solemnidad de Noche Buena, la fiesta más sentida y más hermosa de la religion y del hogar.

En esta Noche de la vigila de Navidad en que los cristianos, á imitación de los Reyes Magos en el *Portal de Belem*, para celebrar el nacimiento del Niño-Dios, que simboliza la venida del Espíritu Santo sobre el Colegio apostólico, se preparan á administrarse un colico *alcohólico* de padre y muy señor mio.

Salte el champagne á torrentes,
pase el buñuelo sin fin......
¡Que esta Noche es Noche-Buena
y no es noche de dormir!

En la Noche Buena, como la entendemos los mexicanos y españoles, todo es regocijo y glorificación en el hogar, todo entusiasmo todo golgorio y expansiones de franca alegría.... en una palabra, que parece que todo el mundo pierde la formalidad. Y en efecto, es lo menos que se puede perder, porque á mi parecer, habrán muchos que aprovechando la ocasión de divertirse y de no

[38] El Correo Español, 24-12-1893, p. 1

desperdiciarla, perderán el equilibrio.... y se romperán una costilla bajo la influencia del amílico.

¡En el Portal de Belén
ha aparecido un lucero!
¡Que es el hijo de la Virgen
y la Virgen en el cielo!

Parece que en esta fiesta predilecta que constituye el encanto de la gente menuda, se conmemoran todas las satisfacciones y todas las penas de la familia, se brinda por los ausentes y se forjan, al calor confortable del cariño, las más lisonjeras esperanzas. Aún para el hombre más escéptico, come diria Shaw, hay en su fondo hay en su esencia algo inmutable y que responde siempre á sentimientos íntimos y delicados, que nunca ha de poder el hombre desarraigar de su corazón.

En el Portal de Belén
hay un viejo con un plato;
¿si sera algun individuo
emplado del Resguardo?....

II

La Noche-Buena, que hasta los pájaros cantan en sus nidos, para algunos desventurados mortales no tiene más encanto que el de una ilusión moribunda que, como dice Fernandez, sólo persevera en una aspiración infinita á la patria ideal de la esperanza y del ensueño ausentes!....

En cámbio, para mi la Noche-Buena paréceme traer de mi risueña é inolvidable tierra, Andalucia, a las originales selvas virgenes de la América, las bendiciones, lágrimas, recuerdos y cariñosos suspiros que serpearan en aquella solemne noche por el dolorido corazón de mi tierna y cariñosa madre, pensando en mi larga expatriación; pensando en que tal vez esta noche sagrada he de verter á su recuerdo lágrimas de dolor y de ternura, y he de alzar los ojos al cielo, suponiéndo que en

alguna estrella han de unirse sus miradas con las miradas mias.

¡España! Padres y hermanos mios! me figuro que la brisa del mar me trae compasiva á estos risueños y cariñosos lares, los ecos de la Noche-Buena, y veo en mi patria, al sonar la media noche, una inmensa familia, en que todos los individuos se unen entonando con júbilo infinitos cantares infantiles, mientras por los espacios, derritiendo el hielo de Diciembre, se eleva como la hostia eterna de la humanidad, un corazón inflamado.

III

La Noche-Buena se viene,
la Noche-Buena se vá....
¡Y nosotros nos iremos
y no volveremos más!

La Noche Buena en mi poética y cariñosa Villa de Laujár de Andaráx (Alpujarras de Andalucía) cada gerarquía social celebra á su manera el Natalicio del Niño de la Bola. Se saca de la camarilla el empolvado guitarro, se le viste con cuerdas nuevas y se le adorna con lazos y colgajos de color; se le unta ajo al pellejo de la pastoril zambomba; se le da saliva al carrizo para que se ponga duro y enhiesto, se estira el parche de la pandera y se le remiendan las sonajas que se perdieron en la algazara del año pasado; se ensarta bien la carrasquilla de patas de carnero, se le amarran fuerte las hebras á los palillos y sobre todo ¡oh! sobre todo se prepara el estómago con veinticuatro horas de anticipación para rellenarlo la Noche-Buena, con la individualidad, sentenciada á muerte de los pollos, palominos, lechones y corderillos.

Los tres Reyes del Oriente
á Belén van caminando;
si fueran por Tlacotalpam
llegarian el año *blando*.

Yo creo que en México, lo mismo que en España, Noche-Buena quiere decir noche mala por las

indigestiones, *pítimas ó papalinas*, que se cojen, asociadas con alguno que otro linternazo, que enciende yesca, ó alguno que otro entarro de esos que se necesita beberse un río de tisanas y yerbajos cocidos para darle el mandamiento de libertad.

IV

Por doquiera oleadas de ruidos, de ruidos discordantes producto de voces roncas, de sonidos íngratos, y á pesar de eso, nunca se esencia música más deliciosa que las *serenatas* de la Noche Buena.

Estamos en Noche-Buena, y nosotros, debemos reir, divertimos, y gozar de ella.... ¿Quién sabe lo que pasará mañana?....

¿Quién sabe si el año de 1891 podremos reir el 24 de Diciembre, y largarnos en el «Café de la Paíx» una buena *gargantilla de Brandy Henessy*, de la misma manera que hoy?....

Saca la bota Maria
que me boy á echar un trago;
a salud del Presidente
y comisión de Mercados.

–

Con que, amigos lectores de «El Correo Español,» que pasen ustedes felices Pascuas!....

José Rodríguez López.

6.9 SEGUIDILLAS 24-12-1893

De tus carmíneos labios[39]
    brotan sonrisas,
Dulces como la fresa
    puesta en almíbar;
    y no me extraña
Bella como una rosa
    tengas el alma.

——

Cada vez que te miro
    luz de mi vida,
Siento de amor la llama
    que me convida,
    para adorarte,
Como adora el poeta
    la gloria, el arte.

——

Cualquiera al ver tu rostro
    de ángel, diría
Que atesoras la gracia
    de Andalucía;
    por eso, á coro,
Repito como el ave:
    que yo te adoro.

——

Tus sonrisas de amores
    me prestan calma,
Tus miradas alientan.
    mi fe, mi alma;
    y con encanto
Te tributo afanoso
    mi rudo canto.

JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ.

---

[39] El Correo Español, 24-12-1893, p. 1

6.10 AÑO NUEVO 31-12-1893

Dedicado a la Colonia Española en México[40].

Año nuevo, vida nueva. Así dice el refrán español y así decimos en México, envolviendo una idea correccional, porque no pretende que en el transcurso de un día cambie bruscamente nuestro modo de ser, cosa que solo la muerte consigue, sino que examinando nuestros defectos procuremos su extinción, teniendo por guia la buena voluntad.

Revelador de las inquietudes sociales es también ese proverbio, porque no está perfectamente quien aspira á mejorar, no desea nueva existencia quien la tiene feliz, y la esperanza, que es la sustentadora del ideal, nos obliga á creer por un momento que al terminarse un año que detrás de nosotros queda para llenar luego una página de la historin, el año que principia será más halagileño para nosotros.

Cada año que pasa es una nueva historia que atan los historiadores á la historia pasada.

Cada año que transcurre, ó sea cada vuelta que da la tierra al rededor del sol, constituye para la humanidad una complicación de sucesos, que recopila cada familia y cada hombre.

Cuando llega el 31 de Diciembre hacemos puntos suspensivos en los párrafos de nuestra vida social, pública, moral y privada, para entrar al dia siguiente en otra nueva etapa, prometiéndose *in mente*, la mayor parte, empezar una nueva vida, que designamos diciendo *Año Nuevo, vida nueva*.

La Colonia Española en México, permitido me sea esta ligera expansión de mi acendrado patriotismo en honor de la madre España y de esta hermana y floreciente República, debe tener muy presente el adagio, para que, modificando nuestra conducta, en

[40] El Correo Español, 31-12-1893, p. 1.

cuanto sea reprensible, contribuyamos esencialmente á la vida del conjunto y el conjunto á la vida de cada parte, armónica existencia que la unión de todos los mexicanos y españoles pueden únicamente conseguir para fines grandes, estrechados siempre en los poderosos y malizados límites del progreso moral é intelectual de ambos países.

Ya que el trabajo nos ha dado brillante ejecutoria de nobleza, hoy más que nunca debemos vivir del trabajo y ser unos para otros, velando, fraternalmente por cada uno de nuestros hermanos los mexicanos, y en particular por todos nuestros compatriotas, pues alejados de España, nuestro honor nos exije conservar inmaculado el nombre augusto de nuestra madre, impidiendo en cuanto posible sea, que ningún hijo la deshonrre. Contribuirá mucho á eso, ponernos en contacto directo con el espíritu de España, haciéndonos oir continuamente las palpitaciones de su corazón maternal, para que siempre se sepa en la Península que no hay hielo de ausencia que derrita el fuego de nuestro patriotismo, ni distancia que anule nuestro pensamiento, ni cielo alguno que pueda borrar de nuestros ojos la visión gloriosa de los colores nacionales.

Somos españoles, nuestrodeber es acatar con veneración profunda las leyes de México, nuestra segunda patria, y seguir la norma de conducta que nos señala nuestra madre, recordando también por nuestra natural hidalguía á esta tierra bendita inmortalizada por el insuperable denuedo de Benito Juárez, por la que tanto afecto y cariño sienten muchos españoles, porque en ella han amado, de dónde son sus hijos y dónde descansan nuestros deudos queridos.

Hoy, nuestra conducta debe ser y es, procurar que cada dia se estrechen más y más las relaciones en cuanto á lo que atañe la á vida total de México y en lo que con nosotros únicamente se relaciona, velar

por nuestros compatriotas, hablar de España, hablar también de nosotros á nuestra madre, intentar que nuestros compatriotas entren en la vida nueva, en la vida que comienza en España y que tiene por fin glorioso su engrandecimiento, librándola de tanta mala yerba, como nace en sus lares; anhelando la paz; la ventura por medio del trabajo, la distribución del bienestar por la justicia sin mancha y todos los tesoros que reserva el por venir para los que los conquisten con las armas de la razón, de la fé y de la libre conciencia.

Sabed que el recuerdo de la patria no se olvida de una manera tan fácil; el recuerdo de la cuna donde se meció nuestra infancia, no se borra de la mente, por que al nacer en la patria, concentramos todo nuestro amor en élla, como reconcentramos en el alma el percune cariño de la madre que nos llevó amorosamente en su seno.

El hombre, doquier que camina, do quiera que vaya, innato lleva en sí el recuerdo de los séres queridos y al pensar en éllos piensa en su patria, piensa en su nación.

Seamos los españoles en México, como anillos de una cadena de amor, hagamos oir al ignorante la palabra redentora de las grandes inteligencias; cumplamos las obras de misericordia visitando, consolando, animándonos los unos a los otros, gozando con las dichas del compatriota y condoliéndonos en sus pesares; seamos hombres pero tambien seamos hermanos. Esta es la vida nueva que para el año nuevo de 1894 os deseo de todo corazón.

JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ.

6.11 LA SOLEDAD 31-12-1893

A mi joven amigo y director Luis del Toro[41]

Eres reposo de agitada vida,
templo de bien, del pensador la ciencia;
juez que analiza la servil conciencia,
ángel de amor que á meditar convida.
Todo es en tí la realidad lucida
sentimiento y virtud de la existencia;
puerto de salvación y de clemencia,
felicidad del alma descreída.

. . . .

En la noche callada te bendigo
tranquilo y satisfecho en mi pobreza;
me consuelo de ser tu fiel amigo
solitario y sumiso á tu grandeza;
porque en tí soy feliz siendo un mendigo
y contemplo del mundo la vileza.

JOSÉ RODRÍGUEZ LÓPEZ.

[41] El Correo Español, 31-12-1893, p. 1.

7 PERU

Nuestro poeta viajó desde México hasta Perú[42], donde colaboró en el diario «El Nacional». No está claro cuántos años estuvo en Perú. Su destino final sería Chile, donde hemos observado su presencia en 1897.

---

[42] La Voz de Almeria, 9-9-1983, p. 10.

8 CHILE

En el año 1897, José Rodríguez López se casó con doña Ángeles Moreno Camargo y tuvo 2 hijos. José Rafael sobrevivió y tuvo descendencia en Santiago de Chile[43]. Hallamos a este personaje en Santiago de Chile para el año 1898. Sigue ahora parte de sus artículos publicados en esa fecha.

[43] La Voz de Almeria, 9-9-1983, p. 10.

8.1 ESPAÑA 4-6-1898

–

Dedicado á la Sociedad Española de Antofagasta, en Chile[44].

La España moderna de nuestros días que renace á la privilegiada vida del derecho, esa gloriosa nación donde palpita todavía el inmortal espíritu de la indomable raza ibérica, no podemos recordarla los españoles que vivimos en la floreciente América latina sin sentir ese ingenuo y fervoroso recogimiento que enaltece á las almas creyentes, ese acendrado amor patrio heredado á maravilla de nuestros memorables progenitores llenos de insuperable probidad y de brioso coraje, respirando ese valeroso frenesí que alienta todavía con la abrasadora fiebre del heroísmo en los sensibles corazones de todos los buenos y esforzados iberos.

Estudiad, hispanófobos, con severa imparcialidad la historia de todos los grandes pueblos de la tierra que lograron arribar al brillante pináculo de la civilización, y encontraréis, muy á pesar vuestro, á la bizarra nación española grande y prepotente como otra nueva Roma de los Césares, derramando por doquiera la instrucción científica y religiosa, divinizando las pasiones y sentimientos naturales con el inmaculado símbolo de la fe, brillando con incontestable superioridad en el concierto de los pueblos feudales de la Europa de la Edad Media, ó sea desde el último emperador romano hasta la fatal caída del imperio de Oriente, acumulando toda la fuerza y el genio de la esplendorosa civilización indoeuropea, poderosa y arrojada en todas las acciones más señaladas y gloriosas de la guerra,

[44] La Ilustración Ibérica, 4-6-1898, pp. 360-361.

árbitra de los destinos de dos mundos, difundiendo y consolidando la filosófica religión del cristianismo hasta en los más apartados rincones del planeta, iniciando con sus grandes sabios y sus esforzados guerreros la asombrosa unidad del mundo civil, fecundando, en fin, su siempre peregrino y fértil suelo con la preciosa sangre de nuestros invictos héroes y nobles mártires sacrificados voluntariamente por el imperioso triunfo de las preciosas libertades patrias.

La indómita raza española tremolando el glorioso pendón de Castilla logró derribar los talsos ídolos del Nuevo Mundo; prohibieron los españoles los sacrificios humanos, instituyeron misiones, levantaron templos católicos y sembraron, como describe el ilustre profesor en ciencias doctor Colmeiro, "predicando con fervor el Evangelio, las fecundas semillas de la civilización cristiana en aquellas dilatadas tierras y en medio de aquella muchedumbre de gentes bárbaras sin orden ni policía, entregadas á los vicios más repugnantes á la naturaleza, y tan ciegas que llevaban su ferocidad hasta el extremo de la antropofagia ".–*Derecho político hispanoamericano*, capítulo XV, página 66.

La hidalga nación española, que tantas generaciones heroicas ha dado al mundo, es el pueblo más belicoso de la tierra que llegó á sostener contra la formidable pujanza árabe una cruzada continua de siete siglos, luchando con férreo valor por su independencia y unidad santísimas desde los escarpados riscos de la inmortal Covadonga hasta los morunos alminares de la poética y feliz Granada, donde ondeara triunfante el glorioso estandarte de la Cruz, resplandeciente de sublimes ideales y de consoladora esperanza.

La hermosa patria española no es el pueblo degenerado y maldecido como Caín por Dios: es el pueblo prodigiosamente humano y á la vez guerrero que sabe guardar incólume su honor y su dignidad; es el pueblo franco, de carácter leal y de convicciones

independientes, que sólo fía en la firme tenacidad del valor porque evita más los peligros que el miedo; es esa tierra viril y generosa donde jamás se extingue el belicoso ardor nacional para rechazar la guerra con la guerra, como se permite en el derecho público europeo.

La valerosa España no es la prostituída nación herida por la indiferencia universal: es el bizarro pueblo que levantó las banderas españolas en Cerdeña, en Sicilia, en Grecia, en el Asia Menor y otros codiciados puntos del tranquilo Mediterráneo; es la nación originaria de los Fuensalidas y Cifuentes, de los Souzas y Benaventes, de los Bazanes y Zúñigas, de los Carriones y Guzmanes, de los Argüelles y Bernaldos, y de otros muchos denodados adalides que forman la familia política de ese caballeroso Cid, que es el tipo genérico del *Condottiere* peninsular.

***

La poderosa Roma de los Césares que se enseñoreaba orgullosa del mundo conocido como refiere el historiador italiano Cantú, no contaba ningún enemigo formidable, y, sin embargo, osó resistirle con férreo valor e acendrado patriotismo de todos los hidalgos españoles.

La indómita nación española no es el renegado país donde se albergan los infames patricidas que venden traidoramente á su patria es el pueblo digno de los ciudadanos amantes del mundo, donde todos los recuerdos épicos de la patria tienen un templo, todas las glorias de la libertad un recuerdo, y todos los nombres de los mártires una lápida funeraria para mayor asombro de las generaciones futuras.

Con sobrada razón afirma el ilustre gadita no Emilio Castelar en sus interesantes *Estudios sociales* que “los españoles, nosotros, los grandes guerreros y los grandes navegantes de la tierra, arrancábamos al

Atlántico su secreto, regalábamos al planeta un nuevo paraíso, y traíamos, para completar la renovación de las ideas, otra renovación de la naturaleza con el descubrimiento de la privilegiada América.”

Y en verdad, desde entonces los pueblos americanos, sin exceptuar los Estados Unidos, que hoy tanto nos maldicen, son pueblos verdaderamente españoles, porque la intrépida madre España los sacó del limbo de su aislamiento y los entregó á la vida racional de la humanidad.

La valerosa madre España, la más guerrillera de todos los pueblos del mundo, es la gallarda nación que con más fervoroso sentimiento ha sabido aportar el mayor y más elocuente tributo al superabundante tesoro de la gran familia universal.

Y, sin embargo, esa brillante nación española á quien tanto bello y humano debe la moderna civilización europea, ese aguerrido pueblo que mira el bien de la patria, subordinado al de la humanidad, no merece en justa recompensa otra cosa más peregrina que la villana pasión egoísta que engendra el odio, la refinada perfidia anglosajona, la traición alevosa de las traiciones tramada solapadamente por la gran *República norteamericana*, por ese monstruoso pueblo de fabulosa prosperidad y portentosos progresos comerciales, que en las postrimerías del siglo XIX empieza trazando su historia con negras deslealtades, con las descabelladas fórmulas del indio Monroe, que constituyen el más grosero reto lanzado á la taz de la culta Europa, con horribles faltas á la palabra caballerosa, que debe ser la respetable garantía de una nación civilizada.

Los Estados Americanos del Norte siguen, pues, su infamente historia repitiendo las explosiones de encarnizado odio nacional en contra de nuestra madre España, irritando con especies injuriosas al noble león ibero, que acecha con afilada garra y ojos avizores. Continuarán, pues, los congresistas de

Washington, esos ruines charlatanes sin gloria, sin honor y sin prestigio, amenazándonos con sus millones de hombres blancos, negros, indios, chinos, japoneses y otros grasientos pajarracos amamantados en las orillas del caudaloso Mississipí, hasta que la paciente prudencia se desborde por completo en el corazón sensible de todos los hidalgos españoles.

Mas... ¡ah!... entonces comprenderá ese rastrero coloso del Norte que el honrado pueblo español, que es uno de los más democráticos de Europa, reserva todavía el sentimiento de su valor propio, de su dignidad y de su inmaculado honor.

La pujante España sabrá evitar toda anexión violenta de parte de esos infames morcilleros, manteniendo todos los belicosos españoles con la mortífera fuerza de la metralla el famoso pabellón de Castilla y la libre autonomía en la codiciada perla antillana.

¡Gloria á la madre España!

José Rodríguez López

Natural de Lanjar. (Almería)
Santiago de Chile, marzo, 20, 1898.

8.2 LA NOBLE IBERIA 2-7-1898

–

El genio ibero nació[45]
con el numen de la gloria;
en todas partes brilló,
y España se eternizó
en el templo de la historia.

Tuvo reyes que la honraron
con esplendor sin segundo,
guerreros que batallaron,
y mil diademas ganaron
en el viejo y Nuevo Mundo.

Contó en sus siglos mejores
la grandeza en suma extraña
la flor de los trovadores;
y reyes y emperadores
se postraban ante España.

El orbe de zona á zona
temblaba con sus legiones,
y España fué la matrona,
de más valiosa corona
entre todas las naciones.

España realzó en la tierra
el fervor de su heroísmo,
desterró el miedo que aterra
y sembró con paz y guerra
la savia del cristianismo.

[45] La Ilustración Ibérica, 2-7-1898, p. 419

Al mundo regeneró
derrochando sangre y oro,
y su fortuna amenguó,
porque á mil pueblos cedió
todo su inmenso tesoro.

Y de aquella esplendidez
llena de bienes prolijos,
España, con altivez
se reservó en su vejez
el santo amor de sus hijos

Y con ese ciego amor
blasón de fe y de hidalguía;
lucharemos con valor,
por defender nuestro honor
de la *yankee* felonía.

La ambición americana
tiene la astucia del lobo,
que acecha ocasión villana,
y la ley Monro marrana
protege el crimen y el robo.

Por eso robarnos quieren
las islas que conservamos,
y nos provocan y hieren
y en vez de la paz prefieren
que á la traición sucumbamos.

¡Avante, nobles iberos!
¡A luchar con fiera saña!
Empuñemos los aceros,
antes que esos bandoleros
manchen la honra de España.

A sucumbir ó vencer
grita el español doquiera,
y no hay más santo deber
que á la patria defender
y morir por su bandera.

¡Salve á ti, Patria querida,
que das luz á mi memoria;
y mi alma agradecida,
ruega á Dios con fe atrevida
te conceda la victoria!

José Rodríguez López

Santiago de Chile, 8 de mayo de 1898.

8.3 A MI PATRIA 23-7-1898

–

Ya que por mi adversa suerte[46]
vivo lejos de la patria,
justo es que la tosca lira
pulse para venerarla.
Hijo ingrato nunca fuí,
y siempre invoco en el alma
las caricias de mi madre,
y el sacro nombre de España.
El fervor del patriotismo
hoy mi corazón inflama,
al verte en sañuda guerra
con una nación villana;
con ese negro *coloso*
que tu desdicha forjaba,
alimentando traidores
en la manigua cubana.
Mas ¡ah! Vana pretensión
la de esa infamante raza,
porque ha dado con un pueblo
de belicosa pujanza,
y el bravo león ibero
se apresta con dura garra,
á sucumbir ó vencer
con la arrasante metralla.
Hijos de la noble Iberia
de corazón y de alma,
luchemos con el valor
de los guerreros de Esparta.
El *yankee* es rico en dineros,
pero lo mejor le falta:
el amor, el patriotismo,
que tiene el hijo de España.

---

[46] La Ilustración Ibérica, 23-7-1898, pp. 466-467

La gloria siempre sonríe
cuando es bendita la causa,
y no será caso extraño
que en esta lucha malvada
el ángel de la victoria
bata sus brillantes alas,
sobre el pendón de Castilla
por su tesón y constancia.
A luchar con brazo fuerte,
con fiera altivez hispana,
con esa férrea entereza
que no pudo ser domada,
ni por los tercios franceses
que Napoleón mandaba,
ni por inmensas legiones
y poderosas escuadras.
En la historia, ¡oh patria!, brillas
como un milagro de audacia,
llevando tu vasta ciencia
y religión á otras playas,
á ese mundo que Colón
hizo surgir de la nada,
á estas poéticas tierras
donde vive nuestra raza.
Formemos con nuestros pechos
inexpugnable muralla,
que no cese noche y día
el cañoneo de la Armada:
antes morir que rendirnos
á esa salvaje canalla.
¡Españoles, á luchar!
¡Gloria á nuestra madre España!

José Rodríguez López

Santiago de Chile, 14 de abril de 1898.

8.4 RECUERDO 20-8-1998 –

(A LOS DEFENSORES DE MANILA)

Héroes de la patria hispana[47]
defensores de Manila:
descansad en vuestras tumbas
que arrulla el mar de Oceanía.
El bravo león ibero
se apresta con valentía
á vengar con fiera saña
la sangre de vuestras vidas.

Llenos de fe y corazón
y de arrogancia lucida
sucumbirán los hispanos
antes de rendir Manila.
Honra es el blasón de España,
y sus hijos, con porfía,
sabrán guardar la bandera
por Pelayo transmitida

Descansad, nobles iberos,
que la patria todavía
es fuerte para luchar
y el patriotismo palpita.
Ruja de nuevo el cañón
sobre la Armada enemiga,
que aun quedan tropas y barcos
para honrar á Filipinas.

[47] La Ilustración Ibérica, 20-8-1898, pp. 530-531

Mártires sois del deber,
y la patria, agradecida,
jura esculpir vuestros nombres
en el mármol que eterniza,
en ese severo templo
de la lealtad y justicia,
donde se escribe la historia
y los laureles más brillan.

Luchemos con esa raza
que engendra la vil codicia
y sepan los muy cochinos
que España, con su hidalguía,
no se deja arrebatar
á Cuba ni Filipinas,
sin que derrame su sangre
toda esa chusma maldita.

José Rodríguez López

Santiago de Chile, 7 de mayo de 1898.

8.5 BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE 1898

En la biblioteca Nacional de Chile hallamos una obra de José Rodríguez López:

Cualquier cosa: zarzuela en un acto y en verso / José Rodríguez López. Música del maestro Manuel Sánchez López.
Santiago
Lit. Imp. y Enc. Barcelona 1898
32 páginas; 18 cm.
No. Sis. 000651664

8.6 FALLECIMIENTO 28-11-1900

José Rodríguez López murió en Santiago de Chile el día 28 de noviembre de 1900. Es una verdadera lástima que este genio muriese tan joven, precisamente cuando aún se podían esperar muchas cosas de su mente prodigiosa.

9 POEMAS EN BLANCA

José Rodríguez López, que el 1 de noviembre 1886 aún estaba en Tenerife, logró volver a la Península y alistarse inmediatamente como guardia civil en Blanca. Sin embargo, la duración de este hombre inquieto, valiente y astuto en Blanca sería muy corta. Su estancia fue solamente de unos 5 meses, después de lo cual desertó por motivos desconocidos.

9.1 TÚ Y YÓ 14-11-1886

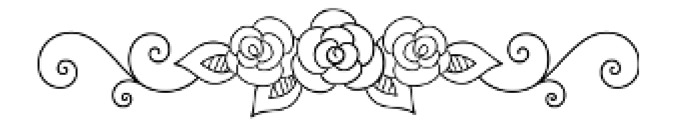
I.

Lejos del mundo vivo llorando[48],
sin que mis males vea extinguir;
¿qué es mi destino?... vivir penando,
vivir penando lejos de tí.
Cuando en la noche tu rostro evoco,
creo entre sueños tu alma ver;
y á tus miradas me siento loco,
me siento loco desfallecer.
Yo soy el bardo que, peregrino,
tus puras gracias cantando vá;
tú eres la estrella que en mi camino,
que en mi camino brilla fugaz.

II.

Tú eres la clara sonora fuente,
que aplaca el fuego de mi pasion;
por tí suspira constantemente,
constantemente mi corazon.
Tú eres de mayo la flor sencilla
que abre su cáliz lleno de olor;
y yo la errante mariposilla
que libar quiere tu dulce amor.

José Rodríguez Lopez.



[48] El Diario de Murcia, 14-11-1886, p. 3

9.2 EN EL PUENTE 30-12-1886

Ayer, bella murciana[49],
cerca del puente,
un ¡adios! me mandaste
muy quedamente;
y tu ligera
te fuistes alejando,
por la ribera.

–

Una dulce sonrisa
fué mi respuesta,
una tierna mirada
grata y honesta;
y tú con calma
con gozo aprisionaste
toda mi alma.

–

En tus ojos azules
se esconde el dia,
y en tu ser el Encanto
de mi alegría,...
linda murciana,
tú eres la flor mas pura,
de la mañana.

–

Cuando el sol ténue lanza
sus resplandores,
suspira el alma mía
llena de amores;
y es que parece
que en mi cielo de rosa
triste oscurece.

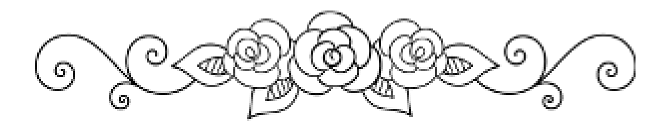
–

[49] El Diario de Murcia, 30-12-1886, pp. 2-3

Murcianita, que el Puente
    cruzas ligera,
dame el alma robada,
    dámela entera;
    que yo te adoro
cual la brisa á las aves
de plumas de oro.

José Rodríguez López

Guardia civil del 15.° *tercio.*



9.3 ¡¡ESPAÑA!! 1-1-1887

AL TENIENTE DEL CUERPO DE LA GUARDIA CIVIL, JEFE DE LA LÍNEA DE ARCHENA,

D. Diego Fernandez Vera.

¡España, noble y gloriosa[50]
perdona si en este día
quiero cantar tu hidalgo
con la ilusion ardorosa
que brota en la mente mía!
Perdona si en mi locura
evoco tu valentía,
porque ¡oh pátria! tu bravura
á mi voz presta ternura
y á mi lira dá armonía.
Deja que el noble soldado
en defensa de tu honor,
lucho con afan sobrado,
y al mundo deje aterrado
al demostrar su valor.
Deja que el grito de ¡Guerra!
llegue á la nacion tirana;
con tu tropa veterana,
sabrás defender la tierra
de la España soberana.
Deja que con ilusión
la fama cante tus glorias;

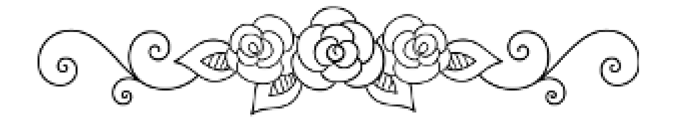
[50] El Diario de Murcia, 1-1-1887, pp. 2-3

Talavera y Taracon
recuerdan con emoción
tus laureles y victorias.
¡Zaragoza! nombre santo,
á do habita el sentimiento;
y no pudo ver tu llanto
sin luchar con ardimiento,
y mitigar tu quebranto.
Ruja el íbero león
y observe con gran jactarcia
qué grandezas tendrá Francia
que valgan más que Aragon
y brillen como Numancia
Mártires de tus victorias
fueron tus hijos mas fieles
por eso tus grandes glorias
son coronas y laureles,
que eternizan sus memorias
Tú viste luchar también
al viejo que no podía
verte en la triste agonía;
y en los muros de Bailen,
te mostró su bizarría.
Deja que mi corazón
en mil recuerdos benchido,
consagre su fiel latido
á Agustina de Aragon,
gloria en tu suelo querido.
Por eso si San Marcial
himnos de gloria te entona,
tambien la ilustre Gerona,
te dió un laurel inmortal
y mártires por corona.

Dejad que el pueblo español
libre de viles traidores,
duerma en su lecho de flores;
y bajo su hermoso sol
nos canten sus trovadores.

José Rodríguez López

Guardia Civil del 15.° *Tercio*
Blanca.



9.4 A UNA BLANQUEÑA 13-1-1887

SEGUIDILLAS.

Blanqueña, que al otero[51]
bajas por flores,
deja admirar tu cara
con mil amores;
por que mi alma,
parece que al mirarte
perdió su calma.
Si expresarte pudiera
lo que te adoro,
de amorosos coloquios
sería un tesoro;
¡Ay..! Cuanto siento
que se muestre tan débil
mi pensamiento.
Dios querrá que algun dia.
logre cantarte,
y mis rudas canciones
fiel consagrarte;
por eso ¡ob cielo,
con tu grata sonrisa
dame consuelo!
De flores olorosas
pienso tejerte,
un ramo, una corona
para ofrecerte;
y el arpa mía,
buscará entre los valles

---

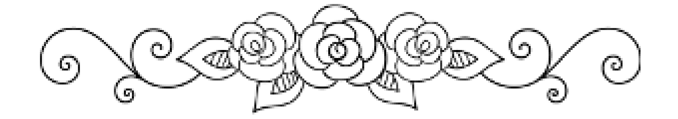
[51] El Diario de Murcia, 13-1-1887, p. 2.

tierna armonía.
Yo vivo para amarte
toda una vida,
y sin tí mi esperanza
vería perdida...
¡Adios, blanqueña,
torna á mí tu mirada
pura y risueña..!

José Rodríguez López

Guardia civil del 15.° *Tercio.*

Blanca 2 Enero 1887.



9.5 ¡A MI MADRE! 27-1-1887

Dime por qué, madre mía[52]
de este valle te alejaste
y tan niño me dejaste
llorando en tu losa fría.
Ya mi corazon herido
ha perdido su alegría;
y mi vida en un gemido
se consume noche y día.
Aquel beso cariñoso
que agonizante me diste,
¡con cuánto amor me lo disto
que aun lo guardo cariñoso!
Hoy recuerdo aunque no cuadre
lo que entre sueños te oí;
–¿Cuando se muera tu madre,
qué harás, hijo mio?... ¿dí?...
Rogar con toda la fé,
que hoy atesora mi alma;
pedirle á Dios que te dé
de eterna gloria una palma.
Desde la tierna inocencia
no conozco otro consuelo
que el que ofrece desde el cielo,
al mortal, la Providencia.
Mas ¡ay madre! en la memoria,
tu imágen guardo adorada;
en ella ostento mi gloria
y mi dicha acariciada.

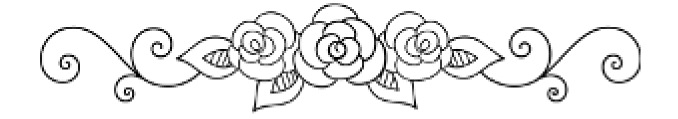
---

[52] El Diario de Murcia, 27-1-1887, p. 2.

Por eso deja que el llanto,
riegue tu sepulcro frío,...
¡Una lágrima es mi llanto,
ó una nota en el vacío!

José Rodríguez Lopez,

G. C. del 15.º Tercio.



9.6 COSAS VARIAS 28-1-1887

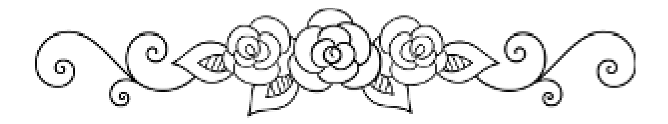
A Nuestra Señora de la Fuensanta

Héme á tus pies, postrado en este día[53],
á hacerte ofrenda de mi rudo acento;...
ausente te invocó mi pensamiento,
y presente te admira el alma mía.
Tú eres la estrella que mis pasos guía,
el sueño grato que adorado siento;
el dulce néctar que me presta aliento,
en mis noches de duelo y de agonía.
Por eso, hoy que con fé, buscando el fuego
de tu santa virtud—¡Madre querida!—
á tu altar he llegado con mi ruego;
¡oye la queja triste y dolorida
que buscando descargo á si pecado
te dirije en la tierra un fiel soldado.

Blanca

José Rodríguez Lopez,

G. C. del 15.º Tercio.



[53] El Diario de Murcia, 28-1-1887, p. 2

9.7 A GRANADA 10-2-1887

¡Granada...! Ciudad querida[54]

¡Granada...! Ciudad querida,
tierra amena y deliciosa,
perla oriental escondida
por quien Boabdíl lloró en vida
su Alhambra gentíl y hermosa.
Besan tus risueños lares
el manso Darro y Genil,
que por tiempos seculares
tal vez busquen en los mares
el cadáver de Boabdíl.
Si tus moriscas almenas,
si tus viejos torreones
pudieran contar mis penas,
yo te ofreciera serenas
mis amorosas canciones.
Lejos de tí, ¡oh tierra mía!...
lloro mi adverso destino,
anhelando llegue un día
en que con sauta alegría
Torne al suelo granadino.

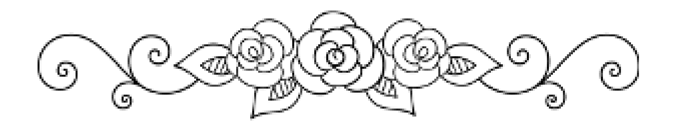
---

[54] El Diario de Murcia, 10-2-1887, p. 2

Por eso, Granada bella,
guardo en mi fatal historia
de tu amor la dulce huella;
siendo la polar estrella
De mis recuerdos de gloria.

José Rodríguez López

Guardia civil del 15.° *Tercio*



9.8 A AMPARO 16-2-1887

Niña de rubios cabellos[55]
y de rostro encantador,
óyeme;
¿Por qué tus ojitos bellos
no me dicen con amor,
quiéreme..?
¿Temes acaso, bien mio,
los rigores de otra suerte
mas impura;
ó hacer trocar cuanto ansío,
la felicidad de verte,
en tristura..?
A tí, refulgente faro
en mi dicha y alborozo,
cantaré;
á tí, mi adorada Amparo;
lleno de ventura y gozo,
amaré.
A tí á quien mi pensamiento
se dirige en este dia,
con encanto;
consagra mi rudo acento
la cadencia y armonía,
de mi canto.

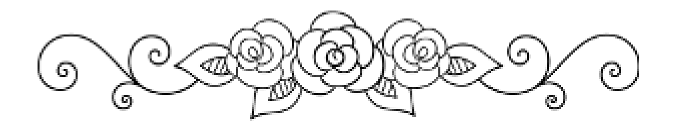
---

[55] El Diario de Murcia, 16-2-1887, p. 2

A tí, que en noche serena
te bendice mi razon,
    que delira;
á tí té llamo en la pena
que siente mi corazon,
    que suspira.

José Rodríguez López

Guardia civil del 15.° *Tercio.*



9.9 A NUESTRA SRA. DE LA FUENSANTA 18-2-1887

(*Dedicada al presbítero de Ricote Don Antonio Serrano y Navarro.*)

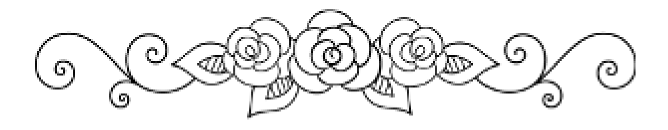
Ante su excelso trono[56]
hoy doblo mis rodillas,
y al eco de mi lira
te ofrezco mi oracion;
por eso ¡oh santa Madre!
que tan hermosa brillas,
escucha cariñosa
mi pobre inspiracion.
Hoy torno presuroso
al pie de tus altares,
tan solo á hacerte ofrenda
de mi acendrado amor;
por eso con delirio
te muestro en mis cantares
el fuego sacrosanto
cual mísero cantor.
Tú vives en el áura,
tú vives en las flores,
tú habitas en la mente
del más triste mortal;
Tú inspiras á los vates,
tus célicos favores,
le dan aliento y vida
al ser angelical.
Tú salvas en los mares
á intrépido viajero,
que en pos de la fortuna
se aleja del hogar;

[56] El Diario de Murcia, 18-2-1887, p. 2

y dás fuerzas sobradas
al triste marinero
que ve su sepultura
abierta bajo el mar.
Tú infundes la esperanza
al pobre pordiosero,
que implora del que tiene
la humilde caridad;
tú eudulzas los dolores
que siente el prisionero
al perder para siempre
la hermosa libertad.
Por eso ¡oh Madre amada!...
recoje en este día
la nota cariñosa
que exhala mi laud;
extingue los pesares
que siente el alma mia,
y yo pondré á tus plantas
mi eterna gratitud.
Bendice nuevamente
el lúgubre camino
por do camina el alma
exenta del placer;
que yo pobre y errante,
cual solo peregrino,
ensalzo con mi lira
tu célico poder.

José Rodríguez Lopez

Blanca.

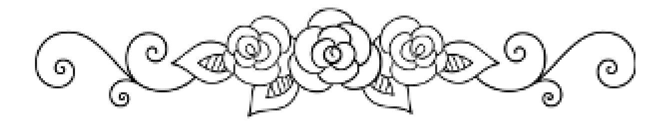


9.10 MIS AMORES 11-3-1887

En una tarde dulce y serena[57],
cual tu mirar,
los dos sentados sobre la arena,
cerca del mar;
los dos alzando la vista al cielo
con gran fervor,
nos prometimos, llenos de anhelo,
constante amor.
Pasó la noche y al otro día
ya pude ver,
la cruel mentira, la vil falsía
de tu querer.
Y hoy lloro triste y en mi honda pena,
No encuentro el bálsamo de mi dolor;
¡Ay! del que escribe sobre la arena,
un juramento de eterno amor.

José Rodríguez López

Blanca 2 Enero 1886.



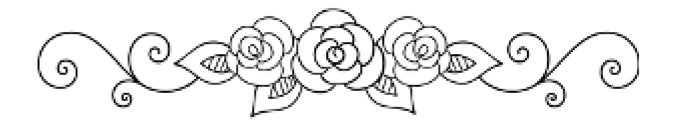
[57] El Diario de Murcia, 11-3-1887, p. 3

9.11 A ELISA 16-3-1887

En la Alpujara, ¡eh niña[58]
los ruiseñores,
buscan su tierno albergue
cantando amores;
y en sus almenas
el trovador que exhala
sus tristes penas.
***
Yo, paloma del alma,
busco en el valle,
tus ojos seductores,
tu lindo talle;
y nunca veo
coronado el desvelo
de mi deseo.
***
Solitario en las sierras
de la Alpujarra,
hago llorar las cuerdas
de mi guitarra;
y entre un gemido
te envío de mi pecho
su fiel latido.

José Rodríguez Lopez.

Blanca.



[58] El Diario de Murcia, 26-2-1887, p. 2.

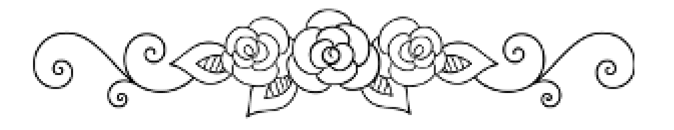
9.12 A MATILDE 16-3-1887

¡Matilde!... tú no me adoras
con el amor que yo á ti...;
tú dejas pasar traidoras
aquellas benditas horas
de mi ardiente frenesí.
¿Por qué apartas con enojos
de mí, tan dulce mirada,
y no dejas que mis ojos
admiren tus lábios rojos,
ni esa tu faz adorada?
¿Piensas que mi amor sincero
abrigue alguna falsía?
¡no temas, no!... yo te quiero
más que la flor al otero,
ó el ruiseñor á la umbría.
¡No dudes de que mi alma,
siente al mirarte la vida!...
ella al desden busca calma,
y á su fiel pasion la palma
justamente merecida.

¡Matilde! cuánto padece
el jóven que sabe amar!
¡Cuánto martirio se ofrece
al amor que no decrece
aun cansado de esperar!
Ten de mi ser compasion,
apiádate de mi llanto;
y no empañes la ilusion
de mi triste corazon,
que te profesa amor tanto.

José Rodríguez Lopez.

Blanca.



9.13 A JOSÉ MOLINA GONZALEZ 18-3-1887

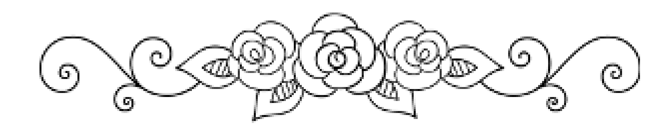
A mi mejor amigo José Molina González
¡LA VILLA DE BLANCA!

SONETO

A las faldas de un cerro no elevado[59]
y á orillas del poético Segura,
sonriente en su nombre y su blancura,
descuella el pueblo de mi bien amado.
Bosques, valles, ambiente perfumado,
huertas que exhalar: una esencia pura;
en conjunto le ofrecen más ventura
que á Granada el picacho más nevado.
Esa es la villa de agraciado mote,
«Blanca» y señora de murcianos valles..
Ni en Ulea, Abarán, Campos, Ricote,
ni en Ojós, con tener tan tuertas calles;
no he contado mujeres mas risueñas
ni de más voluntad que las blanqueñas.

José Rodríguez López

Blanca.



[59] El Diario de Murcia, 18-3-1887, p. 3.

9.14 UNA NOTA 26-3-1887

A MI QUERIDO HERMANO GREGORIO RODRÍGUEZ

Si el mundo es una mentira[60]
y la vida una ilusion,
¿por qué el alma que delira
pide con ánsia una lira
y alegre empuña el bordon?
¿Por qué el triste ruiseñor
puebla el bosque de armonía,
y con trino encantador
canta sus quejas de amor
en la solitaria umbría?...
¿Por qué el límpido arroyuelo
no cesa de murmurar,
y hasta en su prision de hielo
busca con grato desvelo
su eterno asilo en el mar?
¿Por qué la hermosa pradera
se viste de ricas flores,
y ofrece la primavera
tantos mágicos primores
cual se admiran por doquiera?
Si es la vida una ilusion
y el mundo una vanagloria,
¿por qué ¡oh Dios!.. á mi razón
hoy le dás inspiracion
para ensalzar tu memoria?

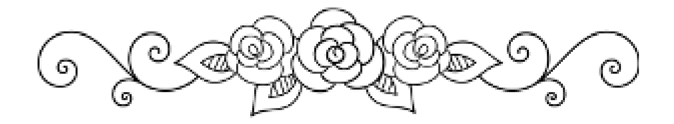
[60] El Diario de Murcia, 26-3-1887, p. 2.

Si para sufrir al mundo
me formastes de la nada,
haz con tu númen fecundo
que abandone en un segundo
esta tierra malhadada.
O al menos, si tu placer
es abrumar mi paciencia
y aumentar mi padecer,...
con tu infinito poder
purifica mi existencia.
Dame fé para luchar
en este mar de quebranto;
alientos para llorar,
y apenas para cantar,
un hálito sacrosanto.
Que si ilusion es la vida
y el mundo una soledad,
yo en mi lucha dolorida
veo la realidad escondida
en tu augusta magestad.
Vanos placeres, huid,
porque el hombre ya os maldice;
ya habeis vencido en la lid...
seguid el paso... seguid,
que la Stigia os pulverice!...
Yo maldigo vuestra suerte
y lamento mi destino;...
¿qué importa el hacerme fuerte
si en un instante la muerte
nos sorprende en el camino?..

¡Oh muerte!... ¡Muerte dichosa,
ven y besa mi agonía!..
corta mi vida azarosa
cuando exhale, cariñosa,
la frase ¡adios Madre mia!...

JOSÉ RODRIGUEZ LOPEZ,

Guardía cívil del 15.° Tercío.



9.15 ADIOS BLANCA 9-4-1887

Dedicada a mi amigo Emilio Ruiz Godinez

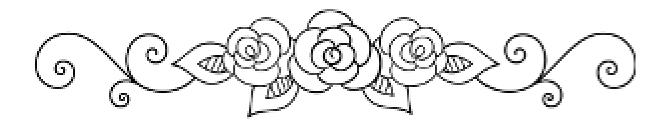
¡Adios Blanca!... ¡Adios vergel,[61]
     ¡Adios Blanca!.. ¡Adios vergel,
córte de murcianos valles!..
¡Adios colmena de miel!..;
¡cuanta pena, cuanta hiel
me causa dejar tus calles!
    Cuanto siento abandonar
tu suelo lleno de flores...;
pero es forzoso marchar,
y en el alma aprisionar
la imágen de mis amores.
    Ya no cruzaré gozoso
el poético Segura;
ni al ruiseñor quejumbroso,
oiré trinar melodioso
en la frondosa espesura.
    Ya no turbará mi sueño
tu religiosa campana;
ni escucharé con empeño
del laborioso blanqueño,
sus cantos á la mañana.
    Ya no veré de mi amada
sus primores sin recelo;
ni su presencia adorada,
á mi alma enamorada
infundirá su consuelo.

[61] El Diario de Murcia, 9-4-1887, p. 2.

¡Adios Blanca... Adios mi gloria!
¡Adíos mi valle de flores;
por tí como vanagloria
hoy, mi abrumada memoria
evoca tantos favores!

José Rodríguez López

Murcia 1887.



9.16 ¡LA PATRIA!... 11-5-1887

(Dedicada al puesto de Guardia Civil de la villa de Blanca.)

Aplica, España, tu duelo[62],
no llores, no llores tanto;
que el leon con noble celo
guarda y vigila tu suelo
lleno de ardimiento santo.
Deja que la fama cante
tu imponderable valía,
y que el cañon arrogante,
ruja, cantando triunfante,
tu nobleza y bizarría.
Tanto laurel, tanta historia
encanta á mi corazon,...
en tu heroismo y victoria,
y en tus páginas de gloria,
brilla gigante Aragon.
Y es que España, á no dudar,
tuvo en sus gratos hogares,
como las olas del mar,
poetas para cantar
á sus héroes militares.

---

[62] El Diario de Murcia, 11-5-1887, pp. 2-3.

¡Viva España!.. Viva el sol
que dora fiel y constante
nuestros prados de arrebol;!..
¡gloria al soldado español,
que busca su honra amante!

Que no hay gloria sin igual,
ni más brillante corona,
que la que hoy virginal
Zaragoza y San Marcial,
cantan unida Gerona.

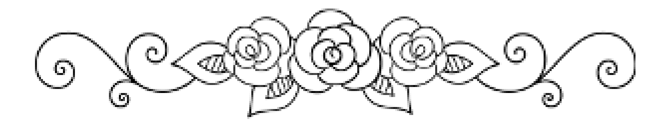
Miremos la tumba helada
de tan nobles defensores;
y el llanto del alma amada,
con ánimo y fé sobrada,
riegue sus marchitas flores.

Que Dios con santo desvelo,
por acción tan meritoria,
nos trazará sin recelo,
la senda que desde el suelo,
marca el templo de la gloria.

José Rodríguez López

Guardía cívil del 15.° Tercío.

Blanca, abril 1887



¡¡SAGUNTO!! 22-5-1887

Soneto.

Amor sagrado, independencia santa[63],
sublime aurora del eterno dia,
sol prepotente de inmortal valía,
escuche el eco del que triste canta.
Hijos de Ibero, vuestra noble planta
no sucumba al error ni tiranía;
sea cual Sagunto, la triunfante guía,
que el mundo admira y que á España encanta
Amor y abnegacion siempre sobrada
en el pecho español late arrogante;
antes morir que la traicion malvada
taledre nuestra paz por un instante,
ni usurpe en los anales de la historia
eI láuro inmarcesible de su gloria.

José Rodríguez López

Guardía cívil del 15.º Tercío.

Blanca, marzo de 1887



[63] El Diario de Murcia, 22-5-1887, p. 3.

10 BIBLIOGRAFÍA

Libros escritos por Govert Westerveld

La mayoría de mis libros, escritos en inglés, alemán, español, francés, árabes y holandés se hallan en la Biblioteca Nacional de La Haya (Koninklijke Bibliotheek en La Haya).

Nº	Year	Title	ISBN
01	1990 2014	Las Damas: ciencia sobre un tablero I Las Damas: ciencia sobre un tablero I. 132 pages. Lulu Editors.	84-7665-69 Softcover
02	1992 2014	Damas españolas: 100 golpes de apertura coronando dama. 116 pages. Lulu Editors. Damas españolas: 100 golpes de apertura coronando dama. 116 pages. Lulu Editors.	84-604-3888-0 None
03	1992 2014	Damas españolas: 100 problemas propios con solamente peones. Damas españolas: 100 problemas propios con solamente peones. 108 pages. Lulu Editors.	84-604-3887-2 None
04	1992 2014	Las Damas: ciencia sobre un tablero, II Las Damas: ciencia sobre un tablero, II.	84-604-3886-4 None

		124 pages. Lulu Editors.	
05	1992 2014	Las Damas: ciencia sobre un tablero, III Las Damas: ciencia sobre un tablero, III. 124 pages. Lulu Editors.	84-604-4043-5 None
06	1992	Libro llamado Ingenio...juego de marro de punta: hecho por Juan de Timoneda. (Now not edited).	84-604-4042-7
07	1993 2014	Pedro Ruiz Montero: Libro del juego de las damas vulgarmente nombrado el marro. Pedro Ruiz Montero: Libro del juego de las damas vulgarmente nombrado el marro. 108 pages. Lulu Editors.	84-604-5021-X None
08	1997	De invloed van de Spaanse koningin Isabel la Católica op de nieuwe sterke dame in de oorsprong van het dam- en moderne schaakspel. Spaanse literatuur, jaren 1283-1700. In collaboration with Rob Jansen. 329 pages. (Now not edited)	84-605-6372-3 hardcover
09	1997 2014 2014	Historia de Blanca, lugar más islamizado de la región murciana, año 711-1700. Foreword: Prof. Dr. Juan Torres Fontes, University of Murcia. 900 pages. Historia de Blanca,	84-923151-0-5 978-1-291-80895-7 paperback 978-1-29-80974-9

		lugar más islamizado de la región murciana, año 711-1700. Volume I. 672 pages. Lulu Editors. Historia de Blanca, lugar más islamizado de la región murciana, año 711-1700. Volume I. 364 pages. Lulu Editors.	
10	2001 2014 2014	Blanca, “El Ricote” de Don Quijote: expulsión y regreso de los moriscos del último enclave islámico más grande de España, años 1613-1654. Foreword of Prof. Dr. Francisco Márquez Villanueva – University of Harvard – USA. 1004 pages. Blanca, “El Ricote” de Don Quijote: expulsión y regreso de los moriscos del último enclave islámico más grande de España, años 1613-1654. 552 pages. Lulu Editors. Blanca, “El Ricote” de Don Quijote: expulsión y regreso de los moriscos del último enclave islámico más grande de España, años 1613-1654. 568 pages. Lulu Editors.	84-923151-1-3 978-1-291-80122-4 Paperback 978-1-291-80311-2
11	2004	Inspiraciones	Without publising
12	2004	La reina Isabel la Católica: su reflejo en la dama poderosa de Valencia, cuña del	84-482-3718-8 paperback

		ajedrez moderno y origen del juego de damas. In collaboration with José Antonio Garzón Roger. Foreword: Dr. Ricardo Calvo. Generalidad Valeciana. Consellería de Cultura, Educació i Esport. Secretaría Autonómica de Cultura. 426 pages.	
13	2006 2009	Los tres autores de La Celestina. Volume I. Foreword: Prof. Ángel Alcalá – University of New York. 441 pages. (bubok.com) Los tres autores de La Celestina. Volume I. 441 pages (bubok.com)	10:84-923151-4-8 None
14	2007 2014 2014	Miguel de Cervantes Saavedra, Ana Felix y el morisco Ricote del Valle de Ricote en “Don Quijote II” del año 1615 (capítulos 54, 55, 63, 64 y 65. Dedicated to Prof.Francisco Márquez Villanueva of the University of Harvard. 384 pages. El Morisco Ricote del Valle de Ricote. Volume I. 306 pages. Lulu Editors El Morisco Ricote del Valle de Ricote. Volume II. 318 pages. Lulu Editors.	10:84-923151-5-6 978-1-326-09629-8 Hardcover 978-1-326-09679-3 Hardcover
15	2008	Damas Españolas: El	10:84-923151-9-2

		contragolpe. 112 pages. Lulu Editors.	
16	2008 2015	Biografía de Doña Blanca de Borbón (1336-1361). El pontificado y el pueblo en defensa de la reina de Castilla. 142 pages. Biografía de doña Blanca de Borbón (1336-1361). 306 pages. Lulu Editors	10:84-923151-7-2 978-1-326-47703-5 Hardcover en KB
17	2008	Biografía de Don Fadrique, Maestre de la Orden de Santiago (1342-1352). 122 pages. Biografía de Don Fadique, Maestre de la Orden de Santiago. 228 pages. Lulu Editors.	10:84-923151-6-4 978-1-326-47359-4 Hardcover
18	2008 2009	Los tres autores de La Celestina. Volume II. 142 pages. (Now not edited) Los tres autores de La Celestina. Volume II. 142 pages. Ebook (bubok.com)	10:978-84-612-604-0-9 None
19	2008 2015	El reino de Murcia en el tiempo del rey Don Pedro, el Cruel (1350-1369). 176 pages El reino de Murcia en el tiempo del rey Don Pedro I el Cruel (1350-1369). 336 pages. Lulu Editors	13:978-84-612-6037-9 978-1-326-47531-4 Hardcover
20	2008 2015	Los comendadores del Valle de Ricote. Siglos XIII-XIV. Volume I. 178 pages Los Comendadores	13:978-84-612-6038-6 978-1-326-47485-0 Hardcover

		del Valle de Ricote. Siglox XIII-XIV. 316 pages. Lulu Editors.	
21	2009 2015 2015	Doña Blanca y Don Fadrique (1333-1361) y el cambio de Negra (Murcia) a Blanca. 511 pages. De Negra a Blanca. Tomo I. 520 pages. De Negra a Blanca Tomo II. 608 pages Lulu Editors	13:978-84-612-6039-3 978-1-326-47805-6 Hardcover 978-1-326-47872-8 Hardcover
22	2009 2015	Los tres autores de La Celestina. Volume III. 351 pages. (Godofredo Valle de Ricote). Los tres autores de La Celestina. Volume III. 424 pages. (bubok.com)	13:978-84-613-2191-9 None
23	2009 2015	Los tres autores de La Celestina. Volume IV. 261 pages. (Godofredo Valle de Ricote). Tres autores de La Celestina. Volumen IV. 312 pages. Ebook (bubok.com)	13:978-84-613-2189-6 None
24	2010	El monumento del Morisco Ricote y Miguel de Cervantes Saavedra. 80 pages.	13:978-84-613-2549-8
25	2011 2012	Un ejemplo para España, José Manzano Aldeguer, alcalde de Beniel (Murcia), 1983-2001. 470 pages. Foreword: Ramón Luis Valcárcel Sisa. (Now not edited) Un ejemplo para España, José	978-84-614-9221-3 None

		Manzano Aldeguer, alcalde de Beniel (Murcia), 1983-2001. 470 pages. Ebook (bubok.com)	
26	2012	The History of Checkers of William Shelley Branch. 182 pages. (Now not edited).	None
27	2013	Biografía de Juan Ramírez de Lucena. (Embajador de los Reyes Católicos y padre del ajedrecista Lucena). 240 pages. Lulu Editors.	978-1-291-66911-4
28	2016	El tratado contra la carta del Prothonotario de Lucena. 182 pages. (Now not edited)	None
29	2012	La obra de Lucena: “Repetición de amores”. 83 pages. (Now not edited)	None
30	2012	El libro perdido de Lucena: “Tractado sobre la muerte de Don Diego de Azevedo”. 217 pages. (bubok.com)	None
31	2012	De Vita Beata de Juan de Lucena. 86 pages. (Ebook – bubok.com)	None
32	2013	Biografía de Maurice Raichenbach, campeón mundial de las damas entre 1933-1938. Volume I. 357 pages. Lulu Editors.	978-1-291-68772-9 Paperback
33	2013	Biografía de Maurice Raichenbach, campeón mundial de las damas entre 1933-1938. Volume II. 300	978-1-291-68769-9 Paperback

		pages. Lulu Editors.	
34	2013	Biografía de Amadou Kandié, jugador fenomenal senegal´s de las Damas entre 1894-1895. 246 pages. Lulu Editors.	978-1-291-68450-6 Paperback
35	2013	The History of Alquerque-12. Spain and France. Volume I. 388 pages. Lulu Editors	978-1-291-66267-2 Paperback
36	2013	Het slechtste damboek ter wereld ooit geschreven. 454 pages. Lulu Editors.	978-1-291-68724-8 Paperback
37	2013	Biografía de Woldouby. 239 pages. Lulu Editors.	978-1-291-68122-2 Paperback
38	2013	Juan del Encina (alias Lucena), autor de Repetición de amores. 96 pages. Lulu Editors	978-1-291-63347-4
39	2013	Juan del Encina (alias Francisco Delicado). Retrato de la Lozana Andaluza. 352 pages. Lulu Editors.	978-1-291-63782-3
40	2013	Juan del Encina (alias Bartolomé Torres Naharro). Propalladia. 128 pages. Lulu Editors	978-1-291-63527-0
41	2013	Juan del Encina, autor de las comedias Thebayda, Ypolita y Serafina. 92 pages. Lulu Editors	978-1-291-63719-9
42	2013	Juan del Encina, autor de la Carajicomedia. 128 pages. Lulu Editors	978-1-291-63377-1
43	2013	El Palmerín de Olivia y Juan del Encina. 104 pages. Lulu	978-1-291-62963-7

		Editors	
44	2013	El Primaleón y Juan del Encina. 104 pages. Lulu Editors.	978-1-291-61480-7
45	2013	Hernando del Castillo seudónimo de Juan del Encina. 96 pages. Lulu Editors	978-1-291-63313-9
46	2013	Amadis de Gaula. Juan del Encina y Alonso de Cardona. 84 pages. Lulu Editors	978-1-291-63990-2
47	2013	Sergas de Esplandián y Juan del Encina. 82 pages. Lulu Editors	978-1-291-64130-1
48	2013	History of Checkers (Draughts). 180 pages. Lulu Editors.	978-1-291-66732-5 Paperback
49	2013	Mis años jóvenes al lado de Ton Sijbrands and Harm Wiersma, futuros campeones mundiales. 84 pages. Lulu Editors.	978-1-291-68365-3 Paperback
50	2013	De Spaanse oorsprong van het Dam- en moderne Schaakspel. Volume I. 382 pages. Lulu Editors.	978-1-291-66611-3 Paperback
51	2013	Alonso de Cardona, el autor de la Questión de amor. 88 pages. Lulu Editors.	978-1-291-65625-1
52	2013	Alonso de Cardona. El autor de la Celestina de Palacio, Ms. 1520. 96 pages. Lulu Editors.	978-1-291-67505-4
53	2013	Biografía de Alonso de Cardona. 120 pages. Lulu Editors.	978-1-291-68494-0
54	2014	Tres autores de La Celestina: Alonso de Cardona, Juan del Encina y Alonso de	978-1-291-86205-8

		Proaza. 168 pages. Lulu Editors.	
55	2014	Blanca, una página de su historia: Expulsión de los moriscos. (With Ángel Ríos Martínez). 280 pages. Lulu Editors.	None
56	2014	Ibn Sab'in of the Ricote Valley, the first and last Islamic place in Spain. 288 pages. Lulu Editors.	978-1-326-15044-0 Hardcover
57	2015	El complot para el golpe de Franco. 224 pages. Lulu Editors.	978-1-326-16812-4 Hardcover
58	2015	De uitdaging. Van damsport tot topproduct. Hoe de damsport mij hielp voedingsproducten van wereldklasse te creëren. 312 pages. Lulu Editors.	978-1-326-15470-7 Hardcover
59	2015	The History of Alquerque-12. Remaining countries. Volume II. 436 pages. Lulu Editors.	978-1-326-17935-9 paperback
60	2015	Your visit to Blanca, a village in the famous Ricote Valley. 252 pages. Lulu Editors.	978-1-326-23882-7 Hardcover
61	2015	The Birth of a new Bishop in Chess. 172 pages. Lulu Editors.	978-1-326-37044-2 Hardcover
62	2015	The Poem Scachs d'amor (1475). First Text of Modern Chess. 144 pages. Lulu Editors.	978-1-326-37491-4 Hardback
63	2015	The Ambassador Juan Ramírez de	978-1-326-37728-1 Hardcover

		Lucena, the father of the chessbook writer Lucena. 226 pages. Lulu Editors.	
64	2015	Nuestro ídolo en Holanda: El senegalés Baba Sy campeón mundial del juego de las damas (1963-1964). 272 pages. (bubok.com).	None
65	2015	Baba Sy, the World Champion of 1963-1964 of 10x10 Draughts. Volume I. 264 pages. Lulu Editors.	978-1-326-39729-6 Hardcover
66	2015	The Training of Isabella I of Castile as the Virgin Mary by Churchman Martin de Cordoba. 172 pages. Lulu Editors.	978-1-326-40364-5 Hardcover
67	2015	El Ingenio ó Juego de Marro, de Punta ó Damas de Antonio de Torquemada. 228 pages. Lulu Editors.	978-1-326-40451-2 Hardcover
68	2015	Baba Sy, the World Champion of 1963-1964 of 10x10 Draughts. Volume II. 204 pages. Lulu Editors.	978-1-326-43862-3 Hardcover
69	2016	The Origin of the Checkers and Modern Chess Game. Volume I. 316 pages. Lulu Editors.	978-1-326-60212-3 Hardcover
70	2015	The Origin of the Checker and Modern Chess Game. Volume III. 312 pages. Lulu Editors.	978-1-326-60244-4
71	2015	Woldouby's Biography, Extraordinary	978-1-326-47291-7 Hardcover

		Senegalese checkers player during his stay in France 1910-1911. 236 pages. Lulu Editors.	
72	2015	La Inquisición en el Valle de Ricote. (Blanca, 1562). 264 pages. Lulu Editors.	978-1-326-49126-0 Hardcover
73	2015	History of the Holy Week Traditions in the Ricote Valley. (With Ángel Ríos Martínez). 140 pages. Lulu Editors.	978-1-326-57094-1 Hardcover
74	2016	Revelaciones sobre Blanca. 632 pages. Lulu Editores.	978-1-326-59512-8 Hardcover
75	2016	Muslim history of the Región of Murcia (715-1080). Volume I. 308 pages. Lulu Editors.	978-1-326-79278-7 Hardcover
76	2016	Researches on the mysterious Aragonese author of La Celestina. 288 pages. Lulu Editors.	978-1-326-81331-4 Hardcover
77	2016	The life of Ludovico Vicentino degli Arrighi between 1504 and 1534. 264 pages. Lulu Editors	978-1-326-81393-2 Hardcover
78	2016	The life of Francisco Delicado in Rome: 1508-1527. 272 pages. Lulu Editors.	978-1-326-81436-6 Hardcover
79	2016	Following the Footsteps of Spanish Chess Master Lucena in Italy. 284 pages. Lulu Editors.	978-1-326-81682-7 Hardcover
80	2016	Historia de Granja de Rocamora: La Expulsión en 1609-1614. 124 pages.	978-1-326-85145-3 Hardcover

		Lulu Editors.	
81	2013	De Spaanse oorsprong van het Dam- en Moderne Schaakspel. Deel II. 384 pages. Lulu Editors.	978-1-291-69195-5 paperback
82	2015	The Spanish Origin of the Checkers and Modern Chess Game. (De Spaanse oorsprong van het Dam- en Moderne Schaakspel) Volume III. 312 pages. Lulu Editores.	978-1-326-45243-8 Hardcover
83	2014	El juego de las Damas Universales (100 casillas). 100 golpes de al menos siete peones. 120 pages.	13-978-84-604-3888-0
84	2009	Siglo XVI, siglo de contrastes. (With Ángel Ríos Martínez). 153 pages. (bubok.com). Authors: Ángel Rios Martínez & Govert Westerveld	978-84-613-3868-9
85	2010	Blanca, una página de su historia: Último enclave morisco más grande de España. 146 pages. (bubok.com). Authors: Ángel Rios Martínez & Govert Westerveld	None
86	2017	Ibn Sab'in del Valle de Ricote; El último lugar islámico en España. 292 pages. Lulu Editors.	978-1-326-99819-6 Hardcover
87	2017	Blanca y sus hierbas medicinales de antaño. 120 pages.	978-0244-01462-9 Hardcover

		Lulu Editors.	
88	2017	The Origin of the Checkers and Modern Chess Game. Volume II. 300 pages. Lulu Editors	978-0-244-04257-8 Hardcover
89	2017	Muslim History of the Region of Murcia (1080-1228). Volume II. 308 pages. Lulu Editors	978-0-244-64947-0
90	2018	History of Alquerque-12. Volume III. 516 pages. Lulu Editors.	978-0-244-07274-2 Paperback
91	2015	La Celestina: Lucena y Juan del Encina. Volume I. 456 pages. Lulu Editores.	978-1-326-47888-9 Hardcover
92	2015	La Celestina: Lucena y Juan del Encina. Volume II. 232 pages. Lulu Editores	978-1-326-47949-7 Hardcover
93	2018	La Celestina: Lucena y Juan del Encina. Volume III. 520 pages. Lulu Editors.	978-0-244-65938-7
94	2018	La Celestina: Lucena y Juan del Encina. Volume IV. 248 pages. Lulu Editors.	978-0-244-36089-4
95	2018	La Celestina: Lucena y Juan del Encina. Volume V. (In press)	978-0-244-57803-9 Lulu Editors
96	2018	Draughts and La Celestina’s creator Francesch Vicent (Lucena), author of: Peregrino y Ginebra, signed by Hernando Diaz. 412 pages. Lulu Editors.	978-0-244-05324-6
97	2018	Draughts and La Celestina’s creator Francesch Vicent (Lucena) in Ferrara.	978-0-244-95324-9

		316 pages. Lulu Editors.	
98	2018	Propaladia Lucena	In Press
99	2018	Question de Amor Lucena	In Press
100	2018	My Young Years by the side of Harm Wiersma and Ton Sijbrands, Future World Champions – 315 pages. Lulu Editors.	978-0-244-66661-3 Lulu Editors
101	2018	The Berber Hamlet Aldarache in the 11th-13th centuries. The origin of the Puerto de la Losilla, the Cabezo de la Cobertera and the village Negra (Blanca) in the Ricote Valley. 472 pages. Lulu Editors.	978-0-244-37324-5 Lulu Editors Hardcover
103	2018	La gloriosa historia española del Juego de las Damas – Tomo I. 172 pages. Lulu Editors.	978-0-244-38353-4 Lulu Editors Hardcover
102	2018	La gloriosa historia española del Juego de las Damas – Tomo II. 148 pages. Lulu Editors.	978-0-244-08237-6 Lulu Editors Hardcover
104	2018	La gloriosa historia española del Juego de las Damas – Tomo III. 176 pages. Lulu Editors.	978-0-244-98564-6 Lulu Editors Hardcover
105	2018	La fabricación artesanal de papel en Negra (Blanca) Murcia. (Siglo XIII)	978-0-244-11700-9 Lulu Editors Hardcover
106	2018	La aldea bereber Aldarache en los siglos XI-XIII. El origen del Puerto de la Losilla, el Cabezo	In Press

		de la Cobertera y el pueblo Negra (Blanca) en el Valle de Ricote.	
107	2018	Analysis of the Comedy and Tragicomedy of Calisto and Melibea. Lulu Editors. 131 pages. Lulu Editors.	978-0-244-41677-5 Lulu Editors Hardcover
108	2018	Diego de San Pedro and Juan de Flores: the pseudonyms of Lucena, the son of doctor Juan Ramírez de Lucena. Lulu Editors. 428 pages. Lulu Editors.	978-0-244-72298-2 Lulu Editors Hardcover
109	2018	Dismantling the anonymous authors of the books attributed to the brothers Alfonso and Juan de Valdés. 239 pages. Lulu Editors.	978-0-244-26453-6 Lulu Editors
110	2018	Revelation of the true authors behind Villalon's books and manuscripts. 429 pages. Lulu Editors.	978-0-244-56448-3 Lulu Editors
111	2018	Doubt about the authorship of the work Asno de oro published in Seville around 1513. 225 pages. Lulu Editors.	978-1-792-03946-1 KDP Amazon
112	2018	Damas Españolas: Reglas y estrategia. Tomo I. 138 pages. Lulu Editors.	978-0-244-86526-9 Lulu Editors
113	2019	*El Lazarillo*, initiated by Lucena and finished by Bernardo de Quirós. 282 pages. Lulu Editors.	978-0-244-56495-7 Lulu Editors
114	2019	Damas Españolas:	978-0-244-56529-9

		Direcciones para jugar bien. Tomo II. 150 pages. Lulu Editors.	Lulu Editors
115	2019	Damas Españolas: Principios elementales y Golpes. Tomo III. 142 Pages. Lulu Editors	978-0-244-26573-1 Lulu Editors
116	2019	Damas Españolas: Concepto combinativo y Juego posicional. Tomo IV. 117 pages. Lulu Editors.	978-0-244-26590-8 Lulu Editors
117	2019	Een zwarte bladzijde in de geschiedenis van Murcia. Wetenswaardigheden over de gehuchten en dorpen langs de vreemde route van de twee vermiste Nederlanders in de Spaanse deelstaat Murcia. 303 bladzijden. Lulu Editors	978-0-244-56569-5 Lulu Editors
118	2019	Damas Españolas: La partida. Tomo V. 130 páginas. Lulu Editors	978-0-244-86605-1 Lulu Editors
119	2019	Damas Españolas: Los problemas. Tomo VI. 114 páginas. Lulu Editors. Hardcover	978-0-244-26643-1 Lulu Editors
120	2020	Tradiciones y costumbres holandesas. Vida familiar, social y comercial. 312 pages. Lulu Editors.	978-0-244-56551-0 Lulu Editors
121	2020	Gonzalo Fernández de Oviedo (Lucena), the unknown son of the Embassador Juan Ramírez de Lucena	978-0-244-27298-2 Lulu Editors

		and author of La Celestina. Volume I. 414 pages. Lulu Editors.	
122	2020	Gonzalo Fernández de Oviedo (Lucena), the unknown son of the Embassador Juan Ramírez de Lucena and author of La Celestina. Volume II. 422 pages. Lulu Editors.	978-0-244-87333-2 Lulu Editors
123	2020	Muslim History of the Region of Murcia (1229-1304). Volume III. 300 pages. Lulu Editors	In Press
124	2020	Juan de Sedeño and Fernando de Rojas	978-1-71686-700-2 Lulu Editors
125	2020	Gonzalo Fernández de Oviedo, the author of *Lazarillo* and *Viaje de Turquía*	978-1-71679-758-3 Lulu Editors
126	2020	Testament of Fernando de Rojas. Pursuit of the missing writer	978-1-71680-426-7 Lulu Editors
127	2020	Gonzalo Fernández de Oviedo and Fernando de Rojas – the Authors of Repetición de Amores and Arte de Ajedrez. 265 pages. Lulu Editors.	978-1-71674-220-0 Lulu Editors
128	2020	Gonzalo Fernández de Oviedo and Continuations of La Celestina. 671 pages. Lulu Editors	978-1-71670-562-5 Lulu Editors
129	2020	My family tree. 53 pages. Lulu Editors	978-1-71668-665-8 Lulu Editors
130	2020	El Gran Capitán, obra escrita por Fernando de Rojas & Gonzalo	978-1-71665-818-1 Lulu Editors

		Fernández de Oviedo 77 pages. Lulu Editors	
131	2020	Gonzalo Fernández de Oviedo y sus obras. Tomo I. 276 pages. Lulu Editors	978-1-71665-331-5 ©
132	2020	Analysing Literary Works in Fernando de Rojas' Will. Volume I. 719 pages. Lulu Editors	978-1-71665-894-5 ©
133	2020	Relatos blanqueños	In Press
134	2020	Draughts is more difficult than chess. El juego de damas es más difícil que el ajedrez. 97 pages. Lulu Editors	978-1- 716-43612-3 ©
135	2021	Discovering Blanca. 10 routes to discover its natural and cultural wealth. Authors: José Molina Ruíz, Mª Luz Tudela Serrano, Virginia Guillén Serrano, Govert Westerveld – 159 pages	978-1-716-37511-8
136	2021	Una idea de la vida en Blanca alrededor del año 1900. Authors: Ángel Ríos Martínez, Govert Westerveld – 148 pages Lulu Editors	978-1-716-27209-7
137	2021	Beautiful introductory forcing moves and hidden combinations. Years 1885 – 1933 256 pages – Lulu editors	978-1-716-17015-7
138	2021	Cambiando Blanca por Ricote alrededor del año 1900. 195	978-1-716-55470-4

		pages – Lulu Editors	
139	2021	Draughts dictionary English, Spanish, French, Arabic, Dutch 147 Pages. Lulu Editors	978-1-008-99182-8
140	2021	Tactics & Strategies of the World Champion (1895-1912) Isidore Weiss in Draughts 349 pages. Lulu Editors.	978-1-008-96582-9
141	2021	250 New Positions of the World Champion (1895-1912) Isidore Weiss in Draughts. 283 pages. Lulu Editors	978-1-008-96563-8
142	2021	Innovative Creativity of the World Champion (1895-1912) Isidore Weiss in Draughts. 333 pages. Lulu Editors	978-1-008-96561-4
143	2021	Las Tácticas & Estrategias del Campeón Mundial (1895-1912) Isidore Weiss en el Juego de Damas.	978-1-4717-9926-6
144	2021	250 Nuevas posiciones del Campeón Mundial (1895-1912) Isidore Weiss en el Juego de Damas.	978-1-7947-2194-4
145	2021	Creatividad Innovativa del Campeón Mundial (1895-1912) Isidore Weiss en el Juego de Damas.	978-1-7947-1992-7
146	2021	Tactique & Stratégie du Jeu de Dames par	978-1-291-77299-9

		Isidore Weiss	
147	2021	250 Nouvelles positions dans le Jeu de Dames du champion du monde (1895-1912) Isidore Weiss.	978-1-7947-0355-1
148	2021	Créativité innovante dans le Jeu de Dames du champion du monde (1895-1912) Isidore Weiss.	978-1-7947-0052-9
149	2021	Tacktiek & Strategie van het Damspel door Isidore Weiss	978-1-7947-8747-6
150	2021	250 Nieuwe Damposities van de Wereldkampioen (1895-1912) Isidore Weiss	978-1-7947-2512-6
151	2021	Innovatieve Creativiteit van de Wereldkampioen (1895-1912) Isidore Weiss in de Damsport.	978-1-7947-1967-5
152	2021	Tattica & Strategia del Campione del Mondo (1895-1912) Isidore Weiss nel gioco della dama	978-1-387-60954-3
153	2021	250 Nuove Posizioni del Campione del Mondo (1895-1912) Isidore Weiss nel giocco della Dama	978-1-7947-7386-8
154	2021	Creatività innovadora del Campione del Mondo (1895-1912) Isidore Weiss nel giocco della Dama	978-1-7947-4069-3
155	2021	Taktik & Strategie des Weltmeisters (1895-1912) Isidore Weiss in Dame	978-1-387-92348-9
156	2021	250 Neue Positionen des Weltmeisters	978-1-7947-1197-6

		(1895-1912) Isidore Weiss in Dame	
157	2021	Innovative Kreativität des Weltmeisters (1895-1912) Isidore Weiss in Dame.	978-1-7947-1068-9
158	2021	As táticas & Estratégias do Campeão Mundial (1895-1912) Isidore Weiss no Jogo de Damas	978-1-84799-808-8
159	2021	250 Novas Posições do Campeão Mundial (1895-1912) Isidore Weiss no Jogo de Damas	978-1-7947-3420-3
160	2021	Criatividade innovadora do Campeão Mundial (1895-1912) Isidore Weiss no Jogo de Damas	978-1-4717-7858-2
161	2021	Joseph Dentroux, le premier problèmiste le plus vieux deu monde	978-1-7948-0419-7
162	2021	Estrategia para la utilización integral y comercialización de algunos sub-productos de los citricos	978-1-7947-4227-7
163	2022	Enkele gegevens over de geschiedenis van het Fries dammen	978-1-716-02445-0
164	2022	Revelaciones sobre Blanca. Tomo II	978-1-716-01266-2
165	2022	Draughts héroes of the 100 squares (1850-1912). Letters A-H. Volume I	978-1-4583-8122-4
166	2022	Draughts Poems from France, Spain, Germany, Poland, The Netherlands, The	978-1-4717-5248-3

		United States, Sweden, Great Britain, and Russia.	
167	2022	Doctor Manuel Cárceles Sabater. Revolucionario en el Cantón de Cartagena, en la Cirugía y en el Juego de Damas	978-1-4716-4610-2
168	2022	Finales del juego de damas según Dr. Carlos Rodríguez Lafora. Breve biografía.	978-1-4710-7103-4
169	2022	Libro del Juego de Damas según un Canónigo del Sacromonte de la Ciudad de Granada	978-1-716-27209-7
170	2022	Tapas van weleer uit Blanca (Murcia); behorende tot de morisken streek Ricote dat Cervantes in 1615 beschreef in Don Quijote II	978-1-4710-4443-4
171	2022	Tapas of yesteryear from Blanca (Murcia); belonging to the Morish Ricote region that Cervantes described in Don Quijote II in 1615	978-1-4710-3976-8
172	2022	Hearty Appetite Eduardo Sánchez Molina Traductor: Govert Westerveld	978-1-4710-0610-4
173	2022	Gezonde Eetlust Eduardo Sánchez Molina Traductor: Govert Westerveld	978-1-4709-7871-6
174	2022	Libro de los autos para el recluta-miento de los soldados de milicia de Blanca	Ebook, sin ISBN

		(1635-1642)	
175	2023	Carlos Cano y Núñez (1846-1922). Poeta de padres blanqueños. Reconstrucción de «Flores y lágrimas»	DOI: 10.13140/ RG.2.2.17424.28161
176	2023	El poeta blanqueño Antonio Molina González (1850-1919)	DOI: 10.13140/ RG.2.2.15582.72006
177	2023	Carlos Cano y Núñez (1846-1922). Poeta de padres blanqueños. «Ratos perdidos»	DOI: 10.13140/ RG.2.2.13488.02569
178	2023	Carlos Cano y Núñez (1846-1922). Poeta de padres blanqueños. Historia de unos amores	DOI: 10.13140/ RG.2.2.10434.04802
179	2023	Carlos Cano y Núñez (1846-1922). Poeta de padres blanqueños. Polémica charadística I	DOI: 10.13140/ RG.2.2.24871.62880
180	2023	Carlos Cano y Núñez (1846-1922). Poeta de padres blanqueños. Cuestión de Bombo	DOI: 10.13140/ RG.2.2.32670.41283
181	2023	Carlos Cano y Núñez (1846-1922). Poeta de padres blanqueños. Polémica charadística II	DOI: 10.13140/ RG.2.2.32303.41127
182	2023	Carlos Cano y Núñez (1846-1922). Poeta de padres blanqueños. Polémica charadística III	DOI: 10.13140/ RG.2.2.27873.17768
183	2023	Carlos Cano y Núñez (1846-1922). Poeta de padres blanqueños.	DOI: 10.13140/ RG.2.2.25130.49606

		Mocedades	
184	2023	Carlos Cano y Núñez (1846-1922). Poeta de padres blanqueños. Fruta del tiempo	DOI: 10.13140/ RG.2.2.25372.97920
185	2023	José Rodríguez López (1863-1890), el guardia civil poeta de Blanca (Murcia).	

Por casualidad, descubrí que un guardia civil de Blanca también escribió poemas en los años 1886 y 1887. Se trataba de José Rodríguez López, nacido en Laujar de Andarax (Almería), lo que hacía que las cosas fuesen aún más atractivas, porque el nombre de Andarax está relacionado con el nombre de Andarraix, en 1244, antiguo nombre de la actual Darrax en Blanca.

Posteriormente, cuando este guardia civil abandonó repentinamente Blanca y fue buscado como desertor, mi curiosidad se despertó por completo. Una breve investigación condujo a datos interesantes, ya que nuestro poeta fue encontrado de nuevo en Marruecos y Tenerife. Pero el asunto no terminó allí, ya que Rodríguez López estuvo en varios países sudamericanos y tuvo que huir rápido de Venezuela, donde trabajaba como reportero.

José Rodríguez López murió en Santiago de Chile el día 28 de noviembre de 1900. Es una verdadera lástima que este genio muriese tan joven, precisamente cuando aún se podían esperar muchas cosas de su mente prodigiosa.